

# Pouvoir politique et roman

Chinua Achebe, Ngugi wa Thiong'O et George Orwell

Vu son importance dans la société humaine, le pouvoir politique a toujours exercé une forte influence sur le roman. Très engagés aux côtés du peuple et militants des Droits de l'Homme et de la démocratie, Chinua Achebe, Ngugi wa Thiong'O et George Orwell en ont fait la principale source d'inspiration de leurs romans – *A Man of the People*, *Anthills of the Savannah*, *Devil on the Cross*, *Matigari*, *Animal Farm* et *Nineteen Eighty-Four* – qui constituent le corpus de la présente étude.

Le livre montre que, bien qu'ils soient issus d'entités politiques, culturelles et sociales relativement différentes, les trois auteurs semblent bien se retrouver sur le plan idéologique et éthique pour aborder la question de l'exercice du pouvoir totalitaire avec des similitudes thématiques et esthétiques plus que frappantes.



Né à Nguithie dans le Département de Bambey qu'il a quitté pour Tivaouane à l'âge de 14 ans, **Gorgui Dieng** a été instituteur et professeur de lycée. Maître de conférences et chef du Laboratoire d'études africaines et postcoloniales de l'École Doctorale

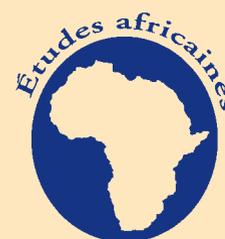
ARCIV de l'université Cheikh Anta Diop, il est l'auteur d'un premier roman en langue anglaise : *A Leap Out of the Dark* (Un saut hors des ténèbres).



ISBN : 978-2-296-10287-3  
34,5 €

Pouvoir politique et roman  
Chinua Achebe, Ngugi wa Thiong'O et George Orwell

Gorgui DIENG



Gorgui DIENG

# Pouvoir politique et roman

Chinua Achebe, Ngugi wa Thiong'O et George Orwell

L'Harmattan