

Fichte, philosophe du « Non-Moi »

Que voit-on en ouvrant un ouvrage de Fichte ? De bien curieux énoncés, énigmatiques, abstraits et apparemment très répétitifs. Que l'on prenne au hasard quatre ou cinq pages des *Principes de la Doctrine de la science*, il y sera question de « Moi absolu », de « Non-Moi posé », d'« auto-affection du Moi » ou encore de « transfert dans le Non-Moi ». L'idéalisme allemand est, non sans raisons, réputé difficile d'accès, car très abstrait et technique. C'est pourquoi cet ouvrage propose une approche accessible de la philosophie développée par Fichte durant les années 1792-1800. Afin d'y parvenir, nous articulerons notre étude autour d'un étrange néologisme, qui se révèle central dans la conception que Fichte se fait du rapport entre le sujet et le monde extérieur : le « Non-Moi » (Nicht-Ich).

À quoi bon mener une recherche sur la réalité, apparemment indéniable, du monde que je perçois, et que nous percevons tous ? Mais, à la réflexion, sur quoi repose cette croyance naturelle, et ne serait-il pas plus prudent d'en rester à l'affirmation solipsiste de ma seule existence ? Comment prétendre faire provenir le Non-Moi du Moi lui-même ? N'est-ce pas aussi stérile et absurde que de vouloir s'extraire d'un marécage en tirant sur ses propres cheveux ? C'est à ces questions que nous devons répondre si nous voulons saisir le sens profond de la notion de « Non-Moi » et le statut qu'il convient d'accorder à notre croyance en la réalité du monde extérieur.



Sylvain Portier est titulaire d'un Doctorat et du CAPES de philosophie. Il enseigne dans l'académie de Nantes et a notamment publié Philosophie - les bons plans aux Éd. Ellipses, et Fichte et le dépassement de la « chose en soi » aux Éd. L'Harmattan.

Illustration de couverture : Clémence Ploquin.



ISBN : 978-2-296-12720-3
16 €

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

Fichte, philosophe du « Non-Moi »

Sylvain PORTIER

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

Sylvain PORTIER

Fichte, philosophe du « Non-Moi »

Faut-il croire en l'existence d'un monde extérieur ?



Préface d'André Stanguennec

L'Harmattan