

Marcher vers Compostelle

Ethnographie d'une pratique pèlerine

« La gracia, es caminando », « la grâce, c'est la marche sur le Chemin », comme le dit une pèlerine croisée sur la route de Santiago, en Espagne.

Cet ouvrage est à la fois une enquête et un récit. Il constitue la première véritable enquête ethnographique sur le Chemin de Compostelle. Pour cela, l'anthropologue s'est faite pèlerine, marchant et observant, interrogeant de nombreux pèlerins. Puis elle a pris l'habit de l'*hospitaliera*, participant à leur accueil dans plusieurs gîtes d'étape. Il en résulte un récit particulièrement vivant, une intrigue qui entraîne le lecteur dans la découverte d'une pratique contemporaine du pèlerinage dans laquelle se côtoient des catholiques apostoliques romains, des chrétiens sur mesure, des croyants à la carte et des non croyants.

Mais l'intrigue, c'est aussi de repérer comment coexistent la manière catholique de pèleriner, inscrite dans l'histoire longue et régulée par l'institution ecclésiastique, avec une ascèse sécularisée qui se vit dans l'instant de la marche, dans la communion avec la nature et dans les rencontres en chemin.

Dans tous les cas, la narratrice nous conduit à découvrir les diverses improvisations effectuées par les pèlerins sur un scénario de tradition catholique. Au-delà de l'idée de l'individualisation du croire, elle nous propose de regarder le Chemin comme la scène d'un théâtre, comme une sorte de Commedia dell'arte, où il n'est pas nécessaire d'être catholique pour être acteur. La fable de soi se produit alors en marchant, chacun en est le héros et choisit son rôle en chemin.

Elena Zapponi est assistante de recherche à la chaire d'anthropologie religieuse de l'Université La Sapienza de Rome. Après une thèse en sociologie à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris, elle mène actuellement des recherches sur les syncrétismes religieux en Amérique Latine et notamment sur les évolutions de la *santería* cubaine. Elle est l'auteure de nombreux articles et de l'ouvrage *Pregare con i piedi. In cammino verso FinisTerra*, Roma, Bulzoni, 2008.



9 782296 561809

ISBN : 978-2-296-56180-9
24,50 €



Elena Zapponi

Marcher vers Compostelle
Ethnographie d'une pratique pèlerine

Religions en questions

Elena Zapponi

Marcher vers Compostelle

Ethnographie d'une pratique pèlerine

Préface de Denis Pelletier



L'Harmattan