

La véritable histoire des Orthodoxes d'Estonie



En mars 1999, le Métropolitte Stephanos Charalambidès reçoit du Patriarche œcuménique de Constantinople mission de restaurer l'Église orthodoxe d'Estonie dans ses droits spirituels, historiques et temporels. C'est une destinée évangélique hors du commun. Mais il ne soupçonne pas que cette charge pastorale cache le choc de deux mondes, celui de la démocratie dont se réclament les Estoniens depuis leur « Révolution en chantant » de 1991 et celui des nostalgiques de l'empire soviétique disloqué, qui manœuvrent pour reprendre pied aux marches de l'Union européenne.

Les Estoniens placent leurs espoirs dans l'Église historique liée à Constantinople, les Russes sur l'appareil du Patriarcat de Moscou qui l'a spoliée, persécutée et dissoute en 1945.

Mgr Stephanos et Jean-François Jolival, journaliste, nous racontent comment l'Église orthodoxe d'Estonie, par son combat courageux et ses initiatives pastorales, est aujourd'hui une référence pour l'ensemble de l'Orthodoxie qui prépare son Grand Concile. C'est pourquoi chaque épisode du récit est marqué par l'influence sourcilleuse des deux derniers patriarches de Moscou, Alexis II et Cyrille I^{er}, et la proximité attentive et paternelle de S.S. le Patriarche œcuménique de Constantinople Bartholomée I^{er}.



Mgr Stephanos, né dans une famille de Chypriotes orthodoxes installés au Congo (RDC), a été l'élève des Jésuites et des Maristes de Bukavu avant d'étudier à l'université de Louvain, puis à Paris en Sorbonne, à l'École des hautes études et à l'Institut Saint-Serge. Sacré évêque de Naziance en 1987, avec la charge d'auxiliaire des métropolitites orthodoxes de France Meletios et Jérémie, il est élu Métropolitte de Tallinn et de toute l'Estonie en 1999.



Jean-François Jolival, diplômé du Centre international d'enseignement supérieur du journalisme de Strasbourg, a conduit l'essentiel de sa carrière dans l'audiovisuel public français : journaliste, rédacteur en chef et grand reporter. Analyste averti de l'information religieuse, il est particulièrement attentif aux contrastes des cultures et aux risques de rupture entre les pays du nord de l'Europe et ceux du Bassin méditerranéen.

Illustration de couverture : création Alexandre Fundone Posa
« La cathédrale Saint-Siméon et Prophétesse Anne à Tallinn »

ISBN : 978-2-336-00626-0

38 €

Graveurs de Mémoire

Cette collection, consacrée essentiellement aux récits de vie et textes autobiographiques, s'ouvre également aux études historiques.



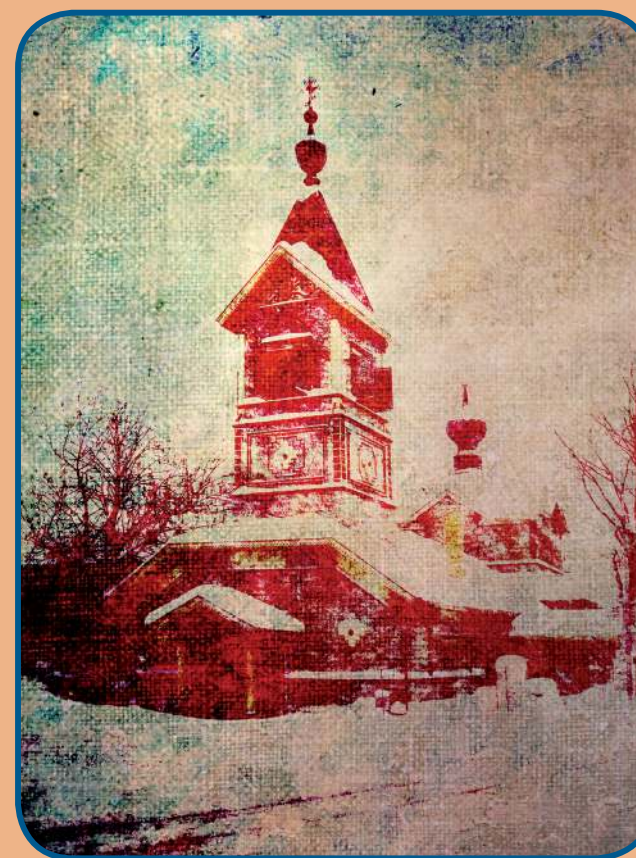
Métropolitte Stephanos
de Tallinn et de toute l'Estonie /
Jean-François Jolival

La véritable histoire
des Orthodoxes d'Estonie



Métropolitte
Stephanos
de Tallinn et
de toute
l'Estonie /
Jean-François
Jolival

La véritable histoire des Orthodoxes d'Estonie



Graveurs de Mémoire
Série Europe du Nord

L'Harmattan