

Sous la direction
de M. Chatti

Sexe, genre, identité

Approches pluridisciplinaires

Occident, Océanie, océan Indien, monde arabe

Sexe, genre et identité ne se distinguent plus, ils se confondent. À la suite des colloques d'août 2010 à Nouméa et d'octobre de la même année à Nanterre, les actes de *Sexe, genre, identité* posent une réflexion pluridisciplinaire autour de la domination et de l'inégalité des sexes. Sillonnant les champs culturels et littéraires de l'Océanie, de l'Occident, de l'océan Indien et du monde arabe, les présentes contributions examinent les discours, les significations et les modalités selon lesquelles opèrent les notions de masculin, féminin, sexe et genre. Comment interpréter les signes de la confusion ou de la distinction de sexe et de genre ? Dans l'espace social, la séparation des genres correspond-elle à une séparation des sexes, à l'expression d'un ordre sexué du monde ? Modalité de l'organisation sociale, le genre procède aussi du champ symbolique d'un ordre culturel et historique. L'articulation de la sexualité, des pouvoirs et des violences, qui sous-tendent les relations et les hiérarchies, révèle une identité de l'individu et du groupe en crise, et invite à la déconstruction du genre.

Mounira Chatti, maître de conférences de littérature comparée à l'université de la Nouvelle-Calédonie. A dirigé : Pouvoirs et politiques en Océanie (L'Harmattan, 2007) et Femmes et création (L'Amandier, 2012). Auteur d'un roman, Sous les pas des mères (L'Amandier, 2009) et de nouvelles.

ISBN : 978-2-336-30227-0
21 €



9 782336 302270

Sous la direction de
MOUNIRA CHATTI

Sexe, genre, identité

Approches pluridisciplinaires - Occident, Océanie, océan Indien, monde arabe

Collection
Portes
Océanes

H

19 19

Sous la direction de Mounira Chatti

Sexe, genre, identité

Approches pluridisciplinaires

Occident, Océanie, océan Indien, monde arabe



© Collection privée - Photo : René Zimmer

Collection
Portes
Océanes

L'Harmattan