

De l'île Maurice à l'exil



Après plus de trente ans d'absence, l'auteur revient à l'île Maurice, son pays natal auquel il est viscéralement attaché mais qu'il a dû quitter parce que la situation économique défailante ne lui offrait aucune perspective d'avenir. Les changements sont de taille, mais il n'est plus le même non plus. Il parcourt et décrit par le menu les rues de Curepipe, sa ville bien-aimée, et de revoir ces lieux qui lui étaient si familiers fait remonter à la surface des souvenirs douloureux et touchants à la fois. De nouveau parmi ses compatriotes, il est agréablement surpris et attendri par leur gentillesse naturelle et spontanée qui est restée la même après toutes ces années et malgré l'amélioration de leur condition sociale et l'évolution positive de l'économie mauricienne.

Guy Ng Tat Chung est né à Curepipe d'un père chinois et d'une mère mauricienne. Après des études secondaires à St Joseph's College à Curepipe, il quitte l'île Maurice à l'âge de 26 ans pour la France. Il réussit ses études de lettres à Aix-en-Provence et d'anglais à Dijon. Bien que sa carrière ait été consacrée exclusivement à l'enseignement, à ses heures perdues il se livre aussi à l'écriture, la musique et la peinture. La distance qui le sépare de son île ne réduit en rien son attachement pour elle.

Illustration de couverture : IstockPhotos

ISBN : 978-2-343-00419-8
25,50 €

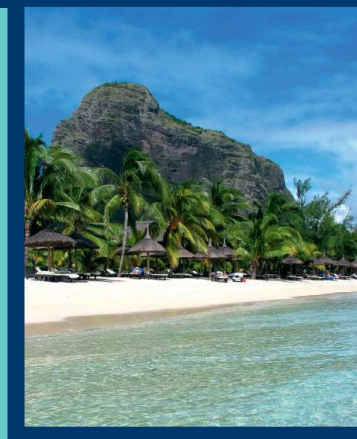


De l'île Maurice à l'exil

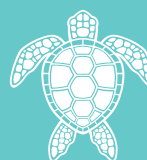
Guy Ng Tat Chung

Guy Ng Tat Chung

De l'île Maurice à l'exil



Récit



Lettres
de l'Océan
Indien

L'Harmattan