

La période actuelle, toile de fond du roman, est une période de crises : crise économique, crises culturelle et sociétale.

L'état de crise permanente qui s'installe permet l'arrivée au pouvoir de prédateurs et de leurs sbires ; les enfants des « trente glorieuses », Auguste, Paul et Claire leur sont brutalement confrontés. Ils ont grandi dans un monde assez protégé, évoqué dans des retours sur leur enfance. Désarçonnés dans le monde brutal qu'ils découvrent, ils sont comme des oiseaux pour le chat.

C'est dans ce monde trouble que cristallise l'amour d'Auguste pour Claire, amour menacé par un prédateur et un tueur à gage.

Pierre Mills, physicien professeur émérite à l'Université Paris Est, a une passion pour le théâtre, de Sophocle à Ionesco en passant par les grands dramaturges classiques et romantiques. Il a publié un recueil de pièces courtes, Dernier arrêt avant la ruine. Sa deuxième passion littéraire est pour les romanciers du XIX^e siècle. Il publie là son premier roman.

ISBN : 978-2-343-02215-4
12 €



Pierre Mills

Des oiseaux pour le chat

Rue des Écoles / Romans

Des oiseaux pour le chat

ou

Les Treize



L'Harmattan