

L'amour ou son ombre

Un soir d'été à Paris en 1858. Edmond Lebrun est un écrivain à succès, cantonné par son éditeur dans une littérature à l'eau de rose qu'il déteste ; son mariage est un échec. Pour oublier ces frustrations, il s'encanaille chez Madame Éléonore, en compagnie de son ami d'enfance, Jules Harcourt, un heureux tempérament, homme d'affaires passionné par les femmes. Ce soir-là, Edmond s'apprête à endurer le massacre d'une tragédie de Corneille par une troupe de mauvais comédiens quand une spectatrice rêvant dans sa loge, l'air étrangement absent, le subjugue. Son ami lui révèle qu'il s'agit de Chloé Maurand, mise au ban de la bonne société pour son comportement, lors d'un scandale récent. L'écrivain veut la croire innocente. Il mettra tout en œuvre pour approcher la jeune femme et apprendre la vérité.

A-t-il ouvert la boîte de Pandore ? Il l'ignore encore mais, en quelques jours, toute sa vie va basculer...



Né en 1963, Michel Bosc est compositeur classique, orchestrateur et écrivain. L'amour ou son ombre est son troisième roman et son dixième livre.

Illustration de couverture : Jean-Marc Sacquet

ISBN : 978-2-343-02785-2
Prix : 22 €



L'Harmattan

Michel Bosc

L'amour ou son ombre

Écritures

Michel Bosc

L'amour ou son ombre

Roman

