

C'est l'histoire de la famille de l'amour... non, c'est pas ça...

C'est l'histoire d'une orpheline qui n'a plus ses pieds.

Non.

C'est l'histoire d'une famille dont la joie et les sourires affichés dissimulent condescendance, non-dits, oppression et piques acerbes.

Non.

C'est l'histoire... d'une rencontre...

C'est l'histoire d'une rencontre entre cette fille sans pied, et le cadet des enfants de la famille merveilleuse.

Non.

C'est l'histoire d'une « presque-rencontre »...



Comédienne et metteuse en scène française résidant en Belgique, **Aurélie Vauthrin-Ledent** aborde l'écriture avec *Cerise à l'Eau-de-Vie* (Harmattan 2011), puis *Tétralogie déconcertante* (pour contredire Mozart).

Photo © Aurore Garriga

Illustration de couverture : Aurélie Vauthrin-Ledent.

ISBN : 978-2-343-02931-3

12 €



H

Auréli Vauthrin-Ledent

C'est l'histoire de la famille de l'amour... non, c'est pas ça...

Auréli Vauthrin-Ledent

C'est l'histoire de la famille de l'amour... non, c'est pas ça...

Théâtre dansé



L'Harmattan théâtres