

BONHEUR VOYAGE

Bonheur, d'ordinaire paisible, non-violent, joyeux est forcé de quitter son pays pour survivre. Seul en mer, affamé, il désespère de n'obtenir aucun secours. Apparaît alors, remuée dans l'obscurité des vagues, une forme claire. Il croit pouvoir enfin pêcher un gros poisson..., non, c'est une naufragée ! Y a-t-il de la place pour deux et pendant combien de temps sur son embarcation de fortune ? Mais cette petite boat people se révèle un précieux soutien, une aide magique, et fait avancer son radeau contre vents et marées.

La situation dans ce récit met en scène un personnage qui réprime sa peur et sa colère et fait le choix de partager son radeau et son temps indéterminé de survie ! Une métaphore toute simple.

« Bonheur voyage est une pièce remarquable de Bernard Martin Fargier sur le parcours de l'exil, le besoin de solidarité, la rencontre des êtres... Voilà une œuvre qui, non seulement est nécessaire pour tous, mais qui s'appuie sur une écriture de qualité et une intrigue prenante. » – MANTES TV –

« Cette pièce [Bonheur voyage] de très grande qualité met en évidence le chemin parcouru par les migrants pour arriver en Europe tout en soulignant la dimension humaine des personnages et leur quête d'un avenir meilleur. » Commission personnes déracinées – AMNESTY INTERNATIONAL –



Bernard Martin Fargier est le fondateur du Théâtre des Oiseaux. Auteur, conteur et metteur en scène, plusieurs de ses pièces et adaptations sont jouées (Le chœur des clochards, L'homme de fer, L'étranger de la ville...). La plus récente, *Le voleur transfiguré*, est parue aux Editions L'Harmattan.

Photographie de couverture : Laurent Belmonte.

ISBN : 978-2-343-03294-8
7,50 €



Bernard MARTIN FARGIER

BONHEUR VOYAGE

333

H

Théâtre des 5 continents

Bernard MARTIN FARGIER

BONHEUR VOYAGE



L'Harmattan