

## Jason le guérisseur au service d'Héra

Jason ne serait-il pas un enjeu de pouvoir entre les anciens dieux issus de Gaïa et les nouveaux dieux gouvernés par Zeus ? Le voyage en Colchide, avec d'autres prétendants à l'immortalité, n'éclaire pas toute sa vie. Ses mésaventures avec Médée et, plus encore, sa mort montrent qu'Héra se sert de lui pour punir Pélias, puis l'abandonne tandis que Zeus refuse de laisser Jason revenir dans les bras de la Terre-Mère. En tombant sur lui, la proue prophétique de l'Argo, une partie du chêne de Dodone, décide de la fin de sa vie et de son accession à la lumière. Jason n'est pas un anti-héros comme Ulysse, mais il n'est pas non plus un héros comme Héraclès. Une fois encore, c'est pendant le sommeil que les dieux interviennent pour décider du statut des mortels.

Si Jason n'est pas un héros qui lutte en utilisant la force de la matière, il n'est pas non plus un héros qui se donne spontanément à l'esprit. Parce qu'il est particulier, Jason nous interpelle et nous fait comprendre que nos choix de vie n'ont que peu de poids devant des décisions qui nous échappent. Est-il le jouet du destin en subissant Héra puis Médée et finalement Zeus ? Telle est la question que l'auteur se pose encore !

*Professeur des Universités à la retraite, **Gilbert Andrieu**, à la recherche d'une meilleure connaissance de soi et séduit par la richesse de la mythologie s'efforce de faire partager son approche symbolique des légendes. Entraîneur d'athlétisme, adepte du yoga et de la méditation, musicien, il associe cette lecture au second degré avec ses propres expériences à la fois sportives et musicales et spirituelles.*

Illustration de couverture : huile sur toile de Sarandis Karavousis (1938-2011)

ISBN : 978-2-343-03334-1  
17 €



Gilbert ANDRIEU

Jason le guérisseur au service d'Héra

Gilbert ANDRIEU



## Jason le guérisseur au service d'Héra



L'Harmattan