

rites de contrôle et pratiques de négociation dans l'empire espagnol

Dialogues distants entre Quito et Madrid (1650-1750)

Comment imaginer l'état moderne dans sa version coloniale ? Comment comprendre les structures et le fonctionnement d'une administration qui s'étendait des deux côtés de l'Atlantique et dont les officiers n'étaient pas (encore) des fonctionnaires publics ? Où l'échange d'informations était continu mais toujours défaillant ? Où les obligations sociales des magistrats étaient aussi importantes que leur loyauté envers le roi ? La reconstruction des relations qui lient la ville de Quito, en Amérique, avec Madrid entre 1650 et 1750, est la trame qui permet de poser ces questions et d'évoquer un passé fortement distinct du présent.

Comme tous les ouvrages de Tamar Herzog, cette étude sur les rites de contrôle et les pratiques de négociation entre péninsule Ibérique et Amérique espagnole à travers « enquêtes », « visites » et « résidences », est très documentée, très claire, et de lecture particulièrement stimulante. Elle nous rappelle combien il est nécessaire d'utiliser avec circonspection les concepts contemporains lorsqu'il s'agit d'appréhender et de tenter d'éclairer le passé.

Tamar Herzog, juriste et historienne, est Monroe Gutman Professor of Latin American Affairs et professeure d'histoire espagnole et portugaise à l'Université de Harvard.

Parmi ses publications on retiendra : Rendre la justice à Quito (1650-1750) (L'Harmattan, 2001) ; Defining Nations: Immigrants and Citizens in Early Modern Spain and Spanish America. New Haven: Yale University Press, 2003 (traduit en espagnol Vecinos y extranjeros. Hacerse español en la edad moderna. Madrid: Alianza Editorial, 2006) et de Mediación, archivos y ejercicio : los escribanos de Quito (siglo XVII-XVIII). Frankfurt: Vittorio Klostermann, 1996. Son dernier travail sur la formation de la frontière entre Espagne et Portugal dans le Vieux et Nouveau Monde sera publié prochainement (Frontiers of Possession: Spain and Portugal in Europe and the Americas. Cambridge MA: Harvard University Press). Elle est coéditrice de Observation and Communication: The Construction of Realities in the Hispanic World. Frankfurt: Vittorio Klostermann, 1997, The Collective and the Public in Latin America. Cultural Identities and Political Order. Brighton: Sussex Academic Press, 2000 et Polycentric Monarchies. How did Early Modern Spain and Portugal Achieve and Maintain a Global Hegemony? Brighton : Sussex Academic Press, 2012.

Couverture :

Fragment de la *Carte d'Amérique*, Guillaume de Lisle (1700), et "Presidente y oidores en Real Audiencia", Guáman Poma de Ayala, *Nuevo Crónica y Bueno Gobierno* (1645), fol.488.

ISBN : 978-2-343-04007-3

24 €



Tamar Herzog

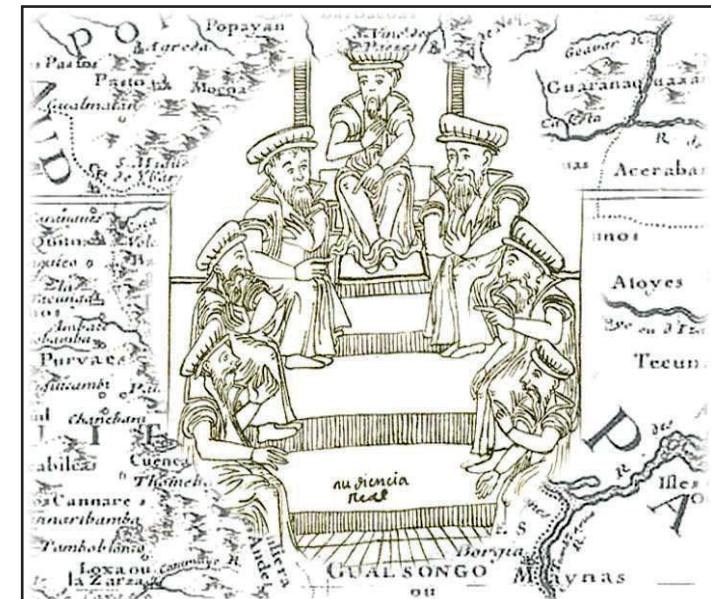


rites de contrôle et pratiques de négociation
dans l'empire espagnol

Tamar Herzog

rites de contrôle et pratiques de négociation dans l'empire espagnol

Dialogues distants entre Quito et Madrid (1650-1750)



Traduit de l'espagnol par Aude Argouse

RECHERCHES



L'Harmattan