

D. Payot / P. Litzler / G. Bertrand / M. Favard /  
R. Baur / P. Desgrandchamp / S. Sagot / J. Dupont

Sous la direction de  
Gwenaëlle Bertrand et Maxime Favard



Cet ouvrage collectif propose une découverte de territoires singuliers et invite le lecteur à cheminer à travers des approches poïétiques du design. Résolument actuelles, les différentes recherches exposées sous-tendent l'hypothèse d'un déplacement des anciens modèles du design vers de nouveaux paradigmes de la conception. Réinterrogés par les différents auteurs au fil des pages, les processus de conception abordent des domaines variés : l'espace, le graphisme, l'objet ou encore la création sonore. Ces multiples trajectoires proposent une exploration des Mondes en devenir par le design et l'importance du contexte. Cette cartographie réflexive amène alors à penser la conception comme un lieu d'échanges où semblent s'articuler les enjeux de notre temps.

ISBN : 978-2-343-04245-9  
12,50 €



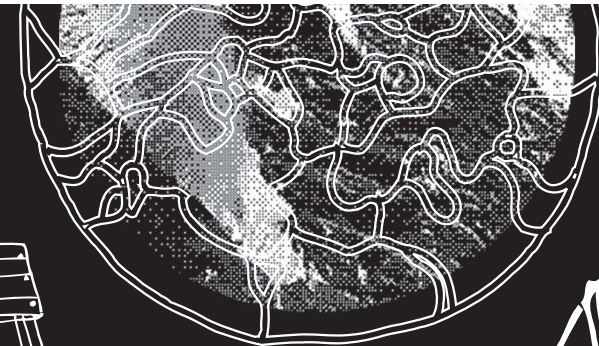
L'Harmattan

Sous la direction de  
Gwenaëlle Bertrand et Maxime Favard

## POÏÉTIQUES DU DESIGN

VERS DE NOUVEAUX PARADIGMES DE LA CONCEPTION ?

POÏÉTIQUES DU DESIGN



esthétiques → ars



L'Harmattan