

# LE LIBAN DE L'ÉTAT INACHEVÉ À L'INVENTION D'UNE NATION

En mars 2005, des mouvements populaires secouent la société libanaise. Une contestation de grande ampleur baptisée « printemps libanais ». Ainsi, près de cinq ans avant le début de ce qu'on a appelé le « printemps arabe », l'opinion internationale assiste au bouillonnement d'un pays avide de changement. Ce mouvement de masse traduit en réalité un problème plus profond : l'Etat libanais, qui a bientôt cent ans, peine à trouver la bonne expression politique pour gérer sa société multireligieuse. L'histoire du Pays des cèdres reste forgée par les tensions et les guerres. Engager un récit optimiste, relèverait de la gageure. L'analyse menée dans cet ouvrage s'attaque à la nature même de la relation établie entre l'Etat et la société. En effet, depuis sa création, deux Liban vivent et s'affrontent dans le même pays : le Liban politique et le Liban social. Autrement dit, le *Liban* et les *Libanais* ne font pas toujours un. La problématique libanaise est ainsi celle d'un divorce entre l'Etat et la société. Une fracture capitale à saisir pour déchiffrer l'évolution tortueuse et parfois douloureuse de ce pays.

*May Maalouf Monneau est Professeur assistant à l'Institut Supérieur des Sciences Politiques et Administratives de l'Université Saint-Esprit de Kaslik (USEK), au Liban. Elle est aussi chercheur associé au laboratoire CESSMA, de l'Université Paris Diderot-Paris 7. Elle a publié un ouvrage sur Les Palestiniens de Jérusalem, a co-dirigé un ouvrage collectif intitulé Conflits et Territoires au Moyen-Orient et au Maghreb et a écrit plusieurs articles de recherche sur le conflit israélo-palestinien.*

ISBN : 978-2-343-05857-3  
12,00 €



Collection dirigée par Pierre Blanc  
et Bruno Péquignot

Retrouvez les articles et l'actualité  
de l'iReMMO sur : [www.iremмо.org](http://www.iremмо.org)



N° 18

LE LIBAN : DE L'ÉTAT INACHEVÉ À L'INVENTION D'UNE NATION – May Maalouf Monneau

# LE LIBAN DE L'ÉTAT INACHEVÉ À L'INVENTION D'UNE NATION

May Maalouf Monneau

L'Harmattan