

LA POLITIQUE ÉTRANGÈRE DU BRÉSIL AU XXI^e SIÈCLE

L'action autonomiste et universaliste
d'une puissance mondialisée

Lors de la dernière décennie, le Brésil a opéré une projection internationale sans précédent dans l'histoire du pays, essentiellement grâce à l'action diplomatique volontariste du président Luiz Inácio Lula da Silva. La politique extérieure brésilienne a combiné les relations Sud-Nord (axe vertical) et Sud-Sud (axe horizontal), dans le but d'affirmer le pays en tant qu'acteur global. L'auteur se propose d'explorer la question centrale de l'insertion du géant sud-américain dans le jeu mondial. Bruno Muxagato expose les grandes lignes de la diplomatie brésilienne durant les deux mandats présidentiels de « Lula » (2003-2006 et 2007-2010), en présentant ses différentes initiatives sur la scène internationale et les facteurs déterminants de son action. L'objectif de ce travail consiste à comprendre comment les axes diplomatiques adoptés par les décideurs brésiliens ont pu contribuer à transformer le pays en un acteur de premier ordre du monde multipolaire et à le hisser dans le débat mondialisé.

Bruno MUXAGATO est docteur en Science politique – Relations internationales (cotutelle internationale de thèse aux universités de Cergy-Pontoise et de Brasilia). Il a enseigné à l'Institut des hautes études de l'Amérique latine (IHEAL – Paris III), à l'université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines et à l'université de Paris XIII. Il est chercheur au Centre de recherche et de documentation des Amériques (CREDA) et au Centre de recherche « Civilisations et identités culturelles comparées » (CICC).

Illustration de couverture : J. Allain - Jalka Studio.

ISBN : 978-2-343-05860-3
35 €



Bruno MUXAGATO



LA POLITIQUE ÉTRANGÈRE DU BRÉSIL AU XXI^e SIÈCLE
L'action autonomiste et universaliste d'une puissance mondialisée



A RECHERCHES
M
É
R
I
Q
U
E
S
LATINES

LA POLITIQUE ÉTRANGÈRE DU BRÉSIL AU XXI^e SIÈCLE

L'action autonomiste et universaliste
d'une puissance mondialisée

Bruno MUXAGATO



Préface de Georges COUFFIGNAL

L'Harmattan