

**C**E TEXTE a été publié pour la première fois en juin 2005, dans un contexte de grande tension sociale et politique en RD Congo. Une tension liée à l'interprétation de l'article 196 de la « Constitution de la transition », portant sur la date du 30 juin 2005, censée mettre fin à la période de la « transition politique » issue de l'accord global et inclusif de Sun City.

Acteur politique ayant activement participé au long et sinueux processus de démocratisation du pays, l'auteur du livre voulait « aider le lecteur à comprendre ce qui est à l'origine de la différence de lecture du texte constitutionnel ». Il lançait alors « un appel pathétique à la décrispation du débat politique, au calme et au dialogue entre les acteurs politiques et sociaux ».

Au moment où nous rééditons ce texte, pour la richesse de sa teneur historique, le contexte politique congolais est une fois de plus dominé par le débat constitutionnel, avec en perspective les nébulosités de l'horizon 2016. Étranges coïncidences... Curieuses correspondances historiques... Tiens, soudain, je pense à François Mitterrand. À sa théorie sur « les lenteurs de l'Histoire ».

PROFESSEUR EDDIE TAMBWE KITENGE

Actuellement ministre de la Culture et des Arts de la RDCongo, **Banza Mukalay Nsungu** est président national du parti politique UDCO (Union pour le développement du Congo). Acteur politique de premier plan depuis l'enclenchement du processus démocratique (1990), élu quatre fois de suite député de la circonscription de Lubumbashi (Katanga) depuis 1982, il a été ministre dans plusieurs gouvernements.

*De haut en bas : Joseph Kabila Kabange – Antoine Gizenga – Azarias Ruberwa – Arthur Zahidi Ngoma – Abdoulay Yerodia – Étienne Tshisekedi – Jean-Pierre Bemba.*

14 €

ISBN : 978-2-343-06354-6

Collection « **Comptes rendus** »  
Fondée et animée par Eddie Tambwe

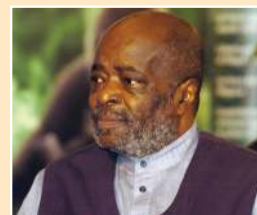


BANZA MUKALAY NSUNGU

RD CONGO, LE 30 JUIN 2005 : ÇA PASSE OU ÇA CASSE ?

BANZA MUKALAY NSUNGU

# RD CONGO, LE 30 JUIN 2005 ÇA PASSE OU ÇA CASSE ?



Retour sur un épisode crucial  
de l'histoire congolaise

*Préface de Camille Sesep N'Sial*

**COMPTES  
RENDUS**

L'Harmattan