

Questions

DIEU ET LA RACE AUX ÉTATS-UNIS : LE POUVOIR POLITIQUE DE L'ÉGLISE NOIRE

Dès le 18^e siècle, l'Église africaine-américaine a été un espace de liberté, une fenêtre pour les Noirs aux États-Unis permettant de s'échapper d'un quotidien mortifère. Tantôt conservatrice, tantôt force de progrès social, elle a clairement participé à la construction de l'expérience africaine-américaine en influençant la région Caraïbe. La politique et la religion sont deux sujets qui déclenchent les passions. Au nom de ces deux entités, des hommes et des femmes se sont organisés, ont débattu, ont voyagé, se sont battus, ont résisté, ont tué ou ont été tués. Aux États-Unis, dès les premières heures de la nation, elles ne sont jamais très éloignées. Qui veut comprendre la communauté africaine-américaine doit passer par la porte de l'église. Steve GADET n'est pas le premier chercheur à souligner l'impact de l'afro-chrétienté sur la participation politique des Africains-Américains seulement, dans le monde francophone, peu de recherches se sont intéressées à la manière dont cette dynamique s'est matérialisée dès le 18^e siècle jusqu'à son impact sur la personnalité de Barack Obama, le premier président africain-américain.



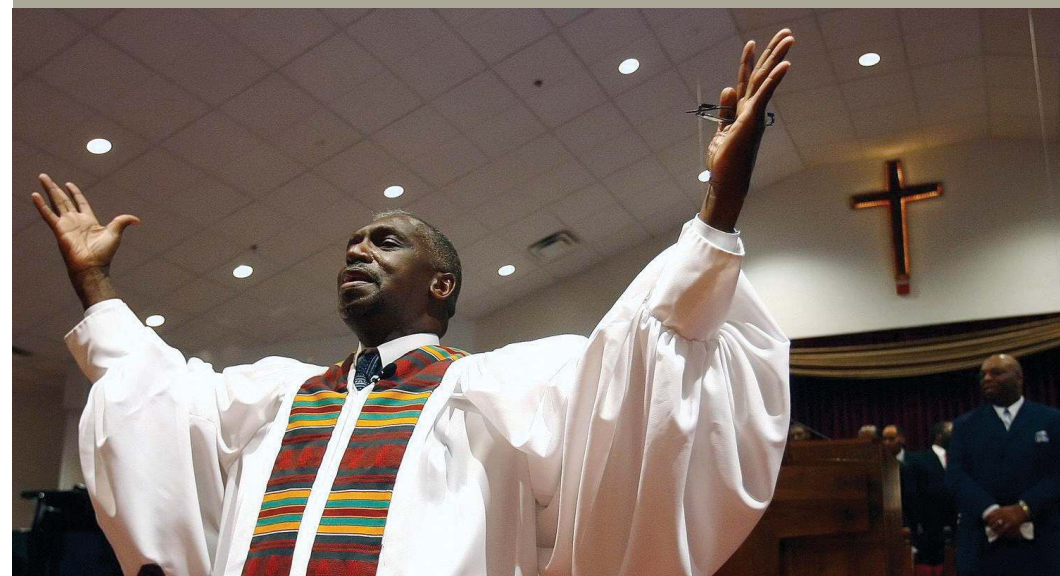
Steve GADET est Maître de conférence en civilisation américaine à l'Université des Antilles sur le campus de Shoelcher. Ses récentes recherches s'intéressent aux mouvements religieux afro-diasporiques, aux cultures urbaines et à la criminalité. Il est l'auteur de *La fusion de la culture hip-hop et du mouvement rastafari* (2010) et *La culture hip-hop dans tous ses états* (2010).

Steve GADET

Steve GADET

Questions contemporaines

DIEU ET LA RACE AUX ÉTATS-UNIS : LE POUVOIR POLITIQUE DE L'ÉGLISE NOIRE



Questions contemporaines

DIEU ET LA RACE AUX ÉTATS-UNIS :
LE POUVOIR POLITIQUE DE L'ÉGLISE NOIRE

ISBN : 978-2-343-06492-5

26 €



L'Harmattan