



JEAN-NOËL DUPRÉ

C'est peut-être ça la vie !

Depuis sa disparition, en mars 2008, il nous appartenait, amis proches, confrères paroliers, compositeurs, producteurs... de rendre hommage à l'auteur Jean-Noël Dupré.

Bien sûr, l'interprète nous a marqués. Au *Cheval d'Or*, à *L'Écluse*, lieux mythiques de la rive gauche. Authentique, attachant, nonchalant, toujours en décalage. Plein d'autodérision, une silhouette à la Rufus. C'est au départ par le biais de l'interprétation qu'il s'est fait connaître, mieux, qu'il a connu le succès. À travers sa version toute personnelle de *Y'a d'la joie* de Charles Trenet ainsi qu'avec *Ça me rappelle les vacances*. Tous les médias s'en étaient fait l'écho. Coluche ne s'était pas trompé qui l'avait pris en première partie de son spectacle au théâtre Déjazet.

Mais Jean-Noël était avant tout un auteur. Et si ce livre qui lui est consacré peut permettre d'apprécier ses textes, il aura atteint le but que nous nous sommes fixé.

Fabienne Cara : Grand Prix de la Sacem à deux reprises pour ses écrits. Épouse de Jean-Noël, et collaboratrice de Mireille (Petit Conservatoire de la Chanson) pendant seize ans.

Marc-Fabien Bonnard : parolier, scénariste, écrivain. A écrit, entre autres, pour Dalida, Régine, Annie Cordy, Luis Rego, Marie-Christine Barrault, Bernard Menez...

ISBN : 978-2-343-06761-2
16,50 €



Photos de 1^{re} de couverture de Gérard Gouéry, de 4^e de couverture d'Alain Marouani



JEAN-NOËL DUPRÉ C'est peut-être ça la vie ! Fabienne Cara et Marc-Fabien Bonnard



Fabienne Cara et Marc-Fabien Bonnard

JEAN-NOËL DUPRÉ



C'est peut-être ça la vie !



L'Harmattan