

DING, DING, TING : OBJETS MÉDIATEURS DE CULTURE

Espaces germanophone, néerlandophone et nordique

Dans quelle mesure les choses matérielles font-elles l'objet d'emprunts qui jouent un rôle dans la constitution de traditions culturelles nationales des aires germanophone, néerlandophone et nordique ? Comment fonctionnent les mécanismes d'appropriation, de décontextualisation, puis de resémantisation propres à toute circulation culturelle sur les objets ?

Les quatorze contributions de ce volume esquissent une histoire interculturelle des espaces germanophone, néerlandophone et nordique à partir d'objets concrets, du lego à l'ambre, de la pomme de terre aux licornes et aux oiseaux de paradis.

Les auteurs : Esther Arens, Stephanie Bostock, Petra Broomans, Annie Bourguignon, Eric Chevrel, Frederike Felcht, Hélène Ivanoff, Rachel King, Stefan Laube, Alain Montandon, Marie-Thérèse Mourey, Silke Reeploeg, Claudia Swan, Marina Vidas.

La publication de ces actes a été financée par l'Équipe d'Accueil Reigenn.

Kim Andringa est Chargée de cours en traduction à l'Université de Liège. *Frédérique Harry* est Maître de conférences en études nordiques à l'Université de Paris-Sorbonne. *Agathe Mareuge* est post-doctorante en littérature allemande et comparée et collaboratrice scientifique à l'Université de Zurich. *Bénédicte Terrisse* est Maître de conférences en études germaniques à l'Université de Nantes.

Illustration de couverture : Kim Andringa

ISBN : 978-2-343-07788-8
25,50 €



LES MONDES GERMANIQUES

DING, DING, TING : OBJETS MÉDIATEURS DE CULTURE
Espaces germanophone, néerlandophone et nordique

Kim Andringa, Frédérique Harry,
Agathe Mareuge et Bénédicte Terrisse

Kim Andringa, Frédérique Harry, Agathe Mareuge
et Bénédicte Terrisse

DING, DING, TING : OBJETS MÉDIATEURS DE CULTURE

Espaces germanophone, néerlandophone et nordique



L'Harmattan