

La femme, unique chant des profondeurs

Fulgurant et pétillant, le poème-ruban consacré par la plume du poète est une ode vivante et vibrante à la femme, la femme vue sous tous les angles et par la trame d'une écriture tissée de fresques subtiles et de portraits relevés, comme un pagne aux mille coloris. Ici, les mots caracolent, se débrident et s'accordent en genre, en cadence, en dimension et en beauté comme une douce musique de cabaret du soir, comme une cascade d'eau qui descend du ciel, comme un saut par-delà le mur du mystère, comme cet alphabet unique où s'écrit l'Histoire : la femme !

Originaire du Bénin, Joël Paul de SOUZA est né à Porto-Novo. Ancien élève de l'École Normale Supérieure de cette ville-capitale, il est titulaire d'un CAPES de Lettres Modernes. Pendant plusieurs années, il a été conseiller pédagogique et est actuellement Inspecteur de l'Enseignement du Second Degré au Bénin.

Co-auteur de la Nouvelle Anthologie de Poésie du Bénin publié en 1985 par le Centre de théâtre d'Avignon en France, l'auteur est par ailleurs polyvalent en matière d'écriture et d'art, pratiquant à la fois le théâtre-cabaret, les nouvelles, le roman, les contes et les pensées et aphorismes. Le présent ouvrage est le premier recueil poétique d'envergure publié par l'auteur.

ISBN : 978-2-343-07789-5
16 €



La femme, unique chant des profondeurs

Joël Paul de SOUZA

Joël Paul de SOUZA

La femme, unique chant des profondeurs

L'Harmattan Poésie(s)