

PSYCHANALYSE ET ARCHITECTURE

Un regard insolite sur Louis Kahn et Le Corbusier

À propos du livre de Marguerite Duras, *Le Ravissement de Lol V. Stein*, Jacques Lacan écrivait : « que la pratique de la lettre converge avec l'usage de l'inconscient, est tout ce dont je témoigne en lui rendant hommage ». Pulsion universellement partagée, la sublimation, bien au-delà de *la lettre*, ouvre avec la psychanalyse un champ d'investigation vertigineux dont l'exploration reste encore balbutiante.

L'architecture comme praxis d'un sujet/architecte est, en tant que production tangible – réalisation par réalisation –, effet d'une subjectivité *Une*. Avec la psychanalyse, le lecteur est invité à suivre une enquête portant sur la praxis et l'œuvre de deux architectes majeurs du xx^e siècle, Louis Kahn et Le Corbusier. L'éclairage de moments cruciaux, de productions, d'évènements faisant signe avec la métapsychologie mais aussi avec la clinique et la nosologie, le long des trajectoires de Louis Kahn et Le Corbusier, découvre des singularités conjuguant créateurs et créations. Elles n'épuisent en rien la vérité des sujets mais contribuent à saisir ce qui revient et bouge dans l'alchimie de la sublimation et à le rendre perceptible dans la matérialité des œuvres elles-mêmes.

Louis Kahn et Le Corbusier présentent deux visages contrastés où se confrontent éthique et esthétique, usage et forme, jouissance narcissique et empathie... Les questions récurrentes liées à l'acte architectural et ses conséquences, à l'*habiter* comme expérience essentielle de tout un chacun, conduisent à saisir la psychanalyse comme actrice irréfutable de la scène conjuguant sujets *Uns* et complexité sociologique, à soulever l'hypothèse d'une *psychasociologie* comme l'un de ses destins.

Jean-Marie Boyer, urbaniste, docteur en sociologie (EHESS), docteur en psychanalyse (Paris VIII), dans le courant de la « recherche-action », inscrit direction de projets et recherche dans l'unité théorie/pratique. Avec Louis Kahn et Le Corbusier, il propose ici une approche inédite de l'architecture sous l'éclairage de la psychanalyse.

Jean-Marie BOYER

PSYCHANALYSE ET ARCHITECTURE
Un regard insolite sur Louis Kahn et Le Corbusier

Jean-Marie BOYER

PSYCHANALYSE ET ARCHITECTURE

Un regard insolite sur Louis Kahn et Le Corbusier

Études psychanalytiques

EP

Études psychanalytiques

Illustration de couverture : Monique Boyer

ISBN : 978-2-343-08251-6

32 €



L'Harmattan