

VISAGES DE L'ÉMIGRATION PORTUGAISE

L'écoute, le regard, la tendresse, la poignée de main affectueuse, la parole partagée, l'émotion ressentie, les vies en ton mineur... À travers une diversité de textes inspirés par son expérience dans le domaine social, Joaquim Tenreira Martins a écrit sur lui-même et sur le travail qu'il a réalisé à l'Ambassade du Portugal à Bruxelles. « Mes visiteurs me racontent presque toujours des histoires tristes. Je ne peux nier que leurs récits m'affectent. Face à cela, l'écriture m'est d'un grand secours. Je me les approprie et je les termine à mon goût. Je me considère comme un sculpteur de visages que je remodèle pour leur donner une autre image, une autre vie. J'ai aussi la tentation d'être un demiurge qui a le pouvoir d'organiser la vie des gens pour que la caisse de résonance d'où émanent leurs lamentations, puisse nous transmettre une autre mélodie, peut-être moins triste, peut-être plus douce que celle que j'entends chaque jour. » (Extrait du livre)



Joaquim Tenreira Martins, né au Portugal en 1945, titulaire du diplôme d'assistant social et des maîtrises en droit et sciences politiques, a enseigné le portugais à l'ISCID-Dunkerque et a travaillé au service social et juridique de la

section consulaire de l'ambassade du Portugal à Bruxelles pendant de nombreuses années. Il est l'auteur d'un livre sur son enfance : Viagens na minha infância – Lembranças romanescas (2008) et a collaboré à un ouvrage collectif sur un épisode de l'incursion des troupes de Napoléon au Portugal : Sabugal e as invasões francesas (2011).

ISBN : 978-2-343-08913-3

18 €



9 782343 089133



VISAGES DE L'ÉMIGRATION PORTUGAISE

Joaquim Tenreira Martins

Joaquim Tenreira Martins

VISAGES DE L'ÉMIGRATION PORTUGAISE

Préface de Maria Manuela Aguiar

L'Harmattan