

L'Homme discontinu

Quand on a une origine éclatée, qui peut-on être ? Quand on provient de plusieurs lieux, de plusieurs cultures, de plusieurs histoires dans le monde, comment peut-on se définir ? C'est là le paradoxe de l'homme discontinu : tenter de trouver une unité là où il n'y en a peut-être pas, de faire une synthèse là où finalement ne réside qu'une collection de morceaux d'êtres.

Ce livre est la trace du parcours exemplaire d'imagination et de construction identitaire d'un homme, né à La Réunion, de père français métropolitain et de mère malgache.

Il se présente comme une fable dont l'écriture mêle les genres – récit de vie, essai, nouvelle, conte, journal, poème – afin de rendre compte des dimensions à la fois personnelle, politique et universelle de la quête existentielle d'un homme discontinu.



Michel GIRONDE est né à La Réunion en 1965. Son origine, entre trois cultures – française, réunionnaise, malgache –, sa formation, hybride, et son histoire personnelle faite de déplacements l'ont amené à travailler par l'écriture une forme de construction de réalités géographiques et historiques mélangées, correspondant à la reconstruction imaginaire d'une identité individuelle et familiale en archipel.

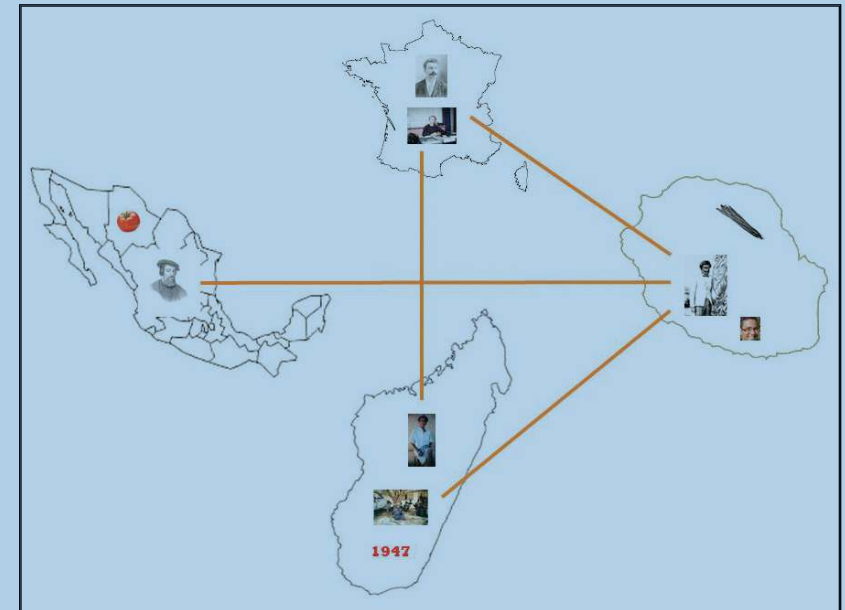
Michel GIRONDE

L'Homme discontinu

Michel GIRONDE

L'Homme discontinu

Essai



ISBN : 978-2-343-09188-4

19 €



9 782343 091884



L'Harmattan