



© Kandinsky Vassily, Accord réciproque,  
Centre Pompidou, MNAM-CCI,  
Dist. RMN-Grand Palais / Georges Meguerditchian.

## De la croyance à la Différence des sexes

Nous croyons savoir que les sexes sont différents. En réalité nous ne le savons pas, nous le croyons. La croyance à la Différence des sexes représente ce « nid de croyances » (Wittgenstein) qui affirme une différence essentielle entre les sexes et leur complémentarité sous laquelle se dissimule tout un ensemble d'inégalités entre les femmes et les hommes. Dieu, la Nature, la Science ont été invoqués par les sociétés pour donner un fondement transcendant et une légitimité absolue à cette croyance. Une pensée critique, appuyée sur les évolutions scientifiques actuelles, est nécessaire pour distinguer ce qui dans le sexe relève de déterminismes biologiques, et qui ne concerne guère que les mécanismes de la procréation et quelques caractères sexuels secondaires, et ce qui ressortit au champ du psychisme humain, de la culture et de l'histoire. La croyance à la Différence et à la dichotomie des sexes apparaîtra alors comme une « mythologie » qui se transforme selon les sociétés et les époques. Elle doit être questionnée et remise en question si l'on veut jeter les bases d'un mouvement vers l'avènement d'une égalité réelle, et non seulement formelle, entre tous les êtres humains.



**Nicole Mosconi**, professeure émérite en Sciences de l'Education à Paris Ouest-Nanterre La Défense, ancienne élève de l'ENS Sèvres, agrégée de Philosophie. A publié : *La mixité dans l'enseignement secondaire : un faux-semblant?*, Paris, PUF, coll. « Le pédagogue », 1989 ; *Femmes et savoir, La société, l'école et la division sexuelle des savoirs*, Paris, L'Harmattan, 1994 ; *Égalité des sexes en éducation et formation*, Paris, PUF, 1998.

30 €

ISBN : 978-2-343-09197-6



9 782343 091976



L'Harmattan Editions Pepper

DE LA CROYANCE À LA DIFFÉRENCE DES SEXES NICOLE MOSCONI



## DE LA CROYANCE À LA DIFFÉRENCE DES SEXES

NICOLE MOSCONI