

Poïétique paradoxale



Le poète égrène les mots, les scande, rassemble ou assemble,
les rappelle ou les construit.
Il peuple de rêves
la voie des illusions
et nous enveloppe de sensations.

CB.

Depuis *Topomatique poétique, quantique et polysémique*, l'auteur prospecte les univers mnémoniques sensibles aux pulsions oniriques, en particulier dans *Puissante usure du temps – Poïétique de l'échelle et du verbe – Anamnèse – Nomographie poétique*.

Pour déchiffrer les harmoniques des mots qu'il offre à ceux et celles qui les aiment, il rêve de porter sur la voie des vents paroles poétiques pensées aux sources d'Homère. La poïétique paradoxale articule les mots pensés dans et par leurs antagonismes ; elle propose un regard neuf sur l'improvisation poétique sous inspiration reconstruite.

Claude BARDINET, né à Boulogne-Billancourt en 1934, est poète, artiste peintre, géographe, docteur d'État ès lettres. Il expose depuis 1962 en France, Belgique, Algérie, Allemagne ; dernières expositions personnelles à Paris 2014-2015 et Nevers 2015-2016. Ses travaux et publications sont à la confluence de la poésie, de l'art abstrait et de la géomatique de l'environnement.

ISBN : 978-2-343-10459-1
12 €

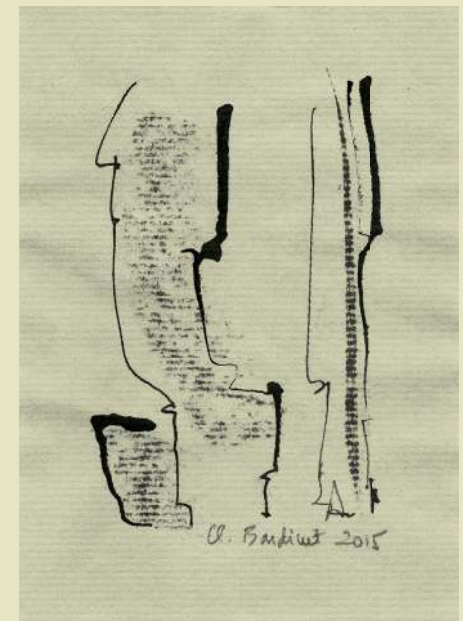


Claude BARDINET

Poïétique paradoxale

Claude BARDINET

Poïétique paradoxale



L'Harmattan Poésie(s)