

Toutes les larmes de mon corps

Rosine Galluzzo

Maintenant j'aperçois la masse compacte, plus brune du deuxième pont, là-bas, devant moi. J'accélère le pas dans la nuit. À gauche, en contrebas, un groupe de bâtiments déserts. De quoi ai-je l'air, seule, à cette heure, sur ce sentier qui longe le canal ? Et d'ailleurs, qu'est-ce que je fais seule, dans la nuit, à dix-neuf ans, dans mes habits de garçon trop grands et ce pantalon dont j'ai retourné plusieurs fois le bas pour ne pas trébucher ? Si je tombais sur des Allemands, ce serait mal parti pour moi, je le sais.

Non, Blanche ne se doute pas encore, lorsqu'elle quitte à l'aube la ferme familiale, de ce que lui réserve cette journée d'août 1944 où elle a décidé de rompre avec le cours habituel de sa vie...



Enseignante de lettres dans le secondaire, puis enseignante-chercheure en didactique du français, Rosine Galluzzo s'est principalement intéressée à la description littéraire et à l'écriture.

Après Comme des soleils révolus, elle retourne à sa région d'origine, l'Aquitaine, pour évoquer le quotidien d'une famille d'immigrés italiens prise dans les ultimes soubresauts de la guerre. L'histoire événementielle d'un petit village du Lot-et-Garonne croise les trajectoires personnelles, arbitrant de douloureux destins de femmes.

Rosine Galluzzo

Toutes les larmes de mon corps

Écritures

Toutes les larmes de mon corps

Roman



ISBN : 978-2-343-10740-0
21 €



L'Harmattan