

## COGNITION SOCIALE, FORMES D'EXPRESSION ET INTERCULTURALITÉ

Dans une optique favorisant l'analyse de la manière dont les phénomènes culturels s'organisent mutuellement, l'Association Internationale pour la Recherche Interculturelle (ARIC) organise en partenariat avec le département de sociologie à la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Sfax, son colloque « Cognition sociale, formes d'expression et interculturalité » en octobre 2014. Cet ouvrage s'est donné pour vocation de diffuser des travaux de chercheurs, de praticiens et d'étudiants représentant plusieurs pays dans une perspective pluri ou multidisciplinaire. Le lecteur pourra trouver dans ce livre des dimensions épistémologique, théorique et méthodologique qui combinent des approches disciplinaires différentes avec des sous-disciplines dédiées aux questions interculturelles. Les révolutions comme les cultures se communiquent et s'interconnectent. Par conséquent, chaque révolution constitue l'espace d'interactions, de conflits et d'affrontements entre différents courants (artistiques, idéologiques, politiques...) pour pouvoir s'affirmer et marquer leurs spécificités. Il serait intéressant d'analyser l'impact des révolutions (française, bolchevique, nationaliste, islamique...) sur la révolution tunisienne, et ce, à travers les différentes formes d'expression locale (*slogans*, *graffitis*, chansons, poésies, arts plastiques, théâtre, cinéma...).



*Ghazi CHAKROUN est Docteur de l'Université Paul Sabatier de Toulouse en France et de la Faculté de Sciences Humaines et Sociales de Tunis en Tunisie, habilité à diriger des recherches (HDR) en psychologie de développement et de l'éducation de l'Université de Sfax en Tunisie et enseignant chercheur au département de psychologie à l'Université Roi Abdelaziz en Arabie saoudite. Expert scientifique pour des revues spécialisées arabes et internationales, des organismes nationaux, arabes et internationaux dans le cadre de projets de développement de l'éducation préscolaire, de la santé reproductive et des stratégies de développement des secteurs éducatifs. Il est invité à l'Université en Polynésie française pour enseigner la psychologie interculturelle.*

ISBN : 978-2-343-10828-5

39 €



Sous la direction de  
Ghazi CHAKROUN

COGNITION SOCIALE, FORMES D'EXPRESSION  
ET INTERCULTURALITÉ

Sous la direction de  
Ghazi CHAKROUN

## COGNITION SOCIALE, FORMES D'EXPRESSION ET INTERCULTURALITÉ



L'Harmattan