

Marengo Marengo

« Cette dernière journée à Alger a été très calme. Le soleil frappait, la mer était très agitée. Je n'ai pas cherché Papa car, au fond, je savais que je ne le trouverais pas. J'ai marché dans les rues sombres, sur les places blanches et les plages brûlées... »

Qu'est devenu Meursault, le personnage de *L'Étranger* de Camus, au destin réinventé ici ? Condamné à mort pour le meurtre de l'Arabe, il a finalement été interné dans un centre de soins de la métropole. Le temps a passé. Sa fille nous entraîne à la découverte de son quotidien et de sa relation avec son père. Très vite, Meursault et elle sont embarqués dans un voyage, une véritable quête dans l'intériorité des êtres et la splendeur douloureuse des paysages incendiés de soleil.

Marengo Marengo, variation littéraire de *L'Étranger* de Camus, véritable fiction dans la fiction, propose au lecteur une nouvelle approche de ce classique de la littérature française.

Magali Hack est née en 1983 à Chalon-sur-Saône. Depuis plus de quinze ans, elle réside en Allemagne. Elle enseigne les lettres modernes et le FLE au Lycée Franco-Allemand de Fribourg-en-Brisgau. *Marengo Marengo* est son premier roman.

Illustration de couverture : Inge Schneider

ISBN : 978-2-343-12570-1
15 €



L'Harmattan

Marengo Marengo

Magali Hack

Magali Hack

Marengo Marengo

Roman



collection
Amarante