

LE CHANT DE LA CORNE

Le Chant de la Corne a amené Nicky Attiki dans un passionnant périple. Entremêlant observations, sensations et sentiments, elle nous narre une rencontre avec l'ancien monde. Les multiples facettes de l'étrangeté de la Corne de l'Afrique se superposent en une suite d'étonnantes étapes fractionnées, au fil du récit, entre rêve et réalité.

La narratrice, emmenée par une sage-femme et un poète, apprend à marcher dans un autre espace, celui du *Chant de la Corne*. Cinq itinéraires initiatiques la transportent jusqu'au plus profond de l'existence de la femme, de l'homme, du pouvoir et de la nature.

Un voyage teinté de curiosité, jalonné de trois principales empreintes : les vestiges de la colonisation, la perpétuelle emprise du religieux et l'élan vital de l'être humain pour exister au-delà de tout. Le chant qui ponctue ce récit riche en couleurs apporte une note héroïque aux aspirations de liberté.

Auteur dramatique, Nicky Attiki a écrit plusieurs pièces de théâtre sur les contradictions humaines et les relations de pouvoir. Elle se lance ici dans un récit initiatique et de découverte. Grande voyageuse, elle nous fait partager ses impressions sur la relation intime entre le temps et l'espace, sur les efforts de l'être humain dans sa quête de liberté.

Illustration de couverture :
© Stuart Porter - 123RF

ISBN : 978-2-343-12763-7
15 €



Nicky ATTIKI

LE CHANT DE LA CORNE

Nicky ATTIKI

LE CHANT DE LA CORNE

Récit de voyage



H

L'Harmattan