

Littérature et management Le management comme roman et le manager comme romancier ?

Et si manager, c'était raconter de belles histoires avec style ? Et si la littérature nous disait plus de choses sur l'organisation du travail que les livres de gestion ? Et que dire des succès de librairie en management ?

Cet ouvrage propose d'analyser le management, ses pratiques et ses praticiens, comme un objet de littérature pour essayer d'enrichir nos modèles gestionnaires en leur intégrant une double perspective littéraire.

D'une part, le manager (et le management) y est considéré comme un sujet de la littérature : des auteur·e·s viennent alors, par leur puissance évocatrice, documenter de manière différente ce qu'est le management.

D'autre part, le management peut être aussi lu comme une littérature : un art d'écrire des règles ; une interprétation constante de ces règles, un ensemble d'articles et de références définissant le champ ; des best-sellers... La littérature comme science peut alors devenir un outil particulièrement efficace pour comprendre la structuration de ce champ littéraire particulier qu'est le management.

En cela, la littérature pourrait nous proposer deux figures nouvelles pour la gestion : le management comme roman et le manager comme romancier !

Les auteur·e·s: Jocelyne Barreau, Gregor Bouville, Sophie Chabanel, Fabien De Geuser, Michel Dion, Alain Max Guénette, Jacques Igalens, Laurence Kaufmann, Fabrizio Maimone, Denis Malherbe, James March, David Mélo, Dominique Pécaud, Hongxia Peng, Jean-Marie Peretti, Sébastien Point, Maria Rosaria Nava, Agnès Vandeveldé-Rougale.

Collection soutenue par la

haute école **arc** gestion
neuchâtel berne jura neuchâtel delémont



ISBN : 978-2-343-13742-1
23,50 €

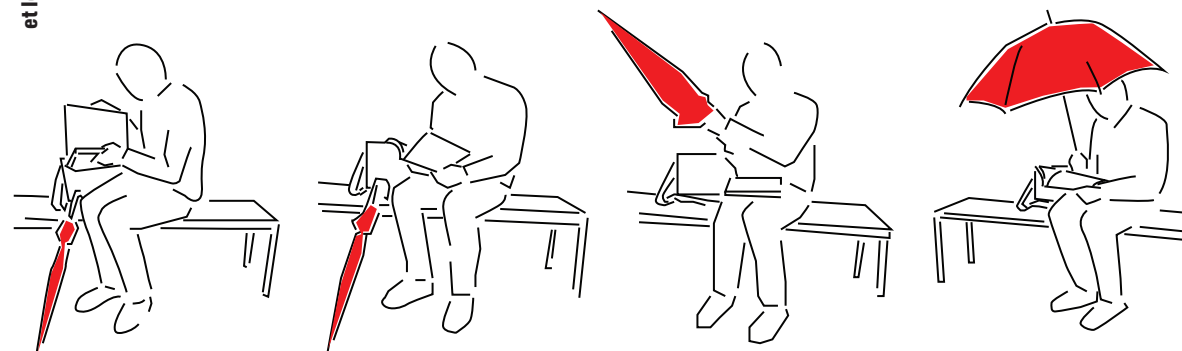
Sous la direction de
Fabien De Geuser et Alain Max Guénette

**Littérature et management
Le management comme roman
et le manager comme romancier ?**



Littérature et management Le management comme roman et le manager comme romancier ?

Sous la direction de Fabien De Geuser et Alain Max Guénette



 Conception et Dynamique
des Organisations



L'Harmattan