

Esthétique & connectivité

Qu'est-ce que l'esthétique ? En quoi la connectivité enrichit-elle l'esthétique aujourd'hui ?

Grâce à des chercheurs et des artistes de France et du Brésil, ce livre étudie les rapports entre *Esthétique et Connectivité*, et ce pour mieux comprendre ce que sont, dans le monde contemporain avec la globalisation, l'esthétique et ses usages et pratiques à travers le globe.

Sont d'abord étudiés des problèmes d'esthétique allant des hiéroglyphes égyptiens à la madeleine de Proust et au selfie : qu'en est-il de la visualité, de la visibilité et des connexions d'images ?

Puis, la connectivité est traitée frontalement, d'une part théoriquement, d'autre part à partir d'œuvres contemporaines.

Ce livre est la suite des deux livres publiés précédemment : *Frontières des mouvements autophotobiographématiques* et *De la photographie au post-digital. Du contemporain au post-contemporain*.

Biagio D'Angelo est Professeur à l'Université de Brasília, chercheur du CNPq (Conseil national de recherches) et responsable de RETINA. Brasília.

François Soulages est philosophe, Professeur des universités, Université Paris 8 / Institut national d'histoire de l'art et Président-fondateur de RETINA.International.

Suzete Venturelli est Professeur à l'Université de Brasília et chercheuse du CNPq (Conseil national de recherches), organisatrice de Rencontre d'Art et Technologie (#ART) et RETINA.International à Brasília, avec François Soulages et Biagio D'Angelo, coordonnatrice du MediaLab/UnB et membre de RETINA.Brasilia.

Collection Eidos
by RETINA.International

RETINA International
Recherches Esthétiques & Théoriques sur les Images Nouvelles & Anciennes

RETINA Brasilia
RETINA.International

En couverture : François Soulages, *Connexion avec l'au-delà*, Le Caire, 2018.

ISBN : 978-2-343-14604-1

18 €



Sous la direction de
Biagio D'Angelo, François Soulages
& Suzete Venturelli

Esthétique & connectivité

Collection Eidos
Série RETINA



Sous la direction de
Biagio D'Angelo, François Soulages
& Suzete Venturelli

Esthétique & connectivité



L'Harmattan