

«Les gens de nulle part» sont ceux qui passent sous nos fenêtres, traversent nos paliers et parfois dorment dans nos rues... Estéban, figure emblématique qui ouvre le recueil, a choisi de les dessiner pour les soustraire à l'oubli qui les menace. Toutes les esquisses tracées au long de ces nouvelles poursuivent ce dessein. Elles décrivent aussi des cheminements intérieurs, ces moments décisifs de la vie où l'être se demande quelle est sa place dans ce monde et choisit parfois son chemin comme Nina, l'adolescente qui se retrouve au commissariat parce qu'elle a passé la nuit dehors, ou le vieil aveugle qui métamorphose les voix qui lui plaisent en jolies femmes...

Malgré leurs différences, tous les personnages de ce recueil se tiennent la main en se confrontant à leur destin.

Elis Andréa écrit des poèmes et des récits depuis l'enfance. Après s'être consacrée à la recherche stylistique, puis avoir séjourné aux États-Unis et au Japon, elle vit aujourd'hui en Seine-et-Marne, où elle enseigne le français et imagine de petites pièces de théâtre pour les collégiens.

ISBN : 978-2-343-15673-6
10,50 €



Elis Andréa

Les gens de nulle part

Rue des Écoles / Littérature

Elis Andréa

Les gens de nulle part

Nouvelles



L'Harmattan