

Les Mizérables

« Aimez-vous, c'est tout ce qui compte !! »

Deux gars, une fille : elle, elle lit *Les Misérables* de Victor Hugo. Eux, ne sont que peu intéressés. Mais ensemble, le jeu va vite prendre le pas sur la lecture : les voilà plongés au cœur du peuple de 1830. Ils deviennent tour à tour les héros de l'aventure : Jean Valjean, bien sûr, mais aussi Javert, Fantine, Cosette, les Thénardier, Gavroche, Marius, Eponine, et bien d'autres encore. C'est la rencontre explosive de la commedia dell'arte et du roman épique.



Christophe THÉBAULT se forme aux arts du spectacle dès 1987. Il fonde le KRIZO THÉÂTRE en 2003 et monte une douzaine de spectacles (*Tchekhov, Homère, Marivaux, Goldoni, Cocteau, Verne, Gaudé, Molière, Vekemans, Hugo...*). Il reçoit plusieurs prix pour ses spectacles (*Australie, Miami, New York, Iran, Chili*). Rétrofuturiste du présent, il défend l'idée d'être à contre-courant et de toujours rester allumé pour éclairer l'avenir.

Illustration de couverture : Caroline Bissauge

ISBN : 978-2-343-16069-6

11,50 €



Les Mizérables

Christophe THÉBAULT

Christophe THÉBAULT

Les Mizérables



D'après l'œuvre de Victor Hugo

L'Harmattan théâtres