

Des jeunes adultes montréalais se racontent.

89 récits de vie qui mettent en lumière de nouveaux styles d'activités, de nouvelles valeurs sociales et des pratiques culturelles tout à fait étonnantes.

Des jeunes qui sont prêts à payer le prix de la liberté et de la créativité. Ils renoncent aux facilités de la société de consommation. Prônent l'austérité d'un retour à une vie plus naturelle.

Ce sont parfois des privations et la solitude mais c'est aussi la production de la débrouillardise, les petits boulots, l'entraide sécurisante, l'amitié, etc. Plus profondément, derrière l'argent, le travail salarié, le patron, l'école, la compétition, le long terme, l'épargne, c'est le monde du pouvoir qui est rejeté, le pouvoir « qui bloque tout, qui bloque les jeunes ».

Un vaste questionnement de la société de consommation au profit du projet d'autonomie.

Paul Grell enseigne à l'École de travail social de l'Université de Moncton au Nouveau-Brunswick (Canada). Il a publié chez Berg International Adolescence et suicide, chez L'Harmattan Les jeunes face à un monde précaire ainsi que Héros obscurs de la précarité (en collaboration avec Anne Wery).

Collection « Logiques Sociales »
dirigée par Bruno Péquignot

Illustration de couverture : Isabelle Grell

ISBN : 978-2-343-16780-0
27 €



L'Harmattan
LOGIQUES SOCIALES

L'Harmattan
LOGIQUES SOCIALES

Paul Grell

Les modes de débrouillardise des jeunes chômeurs

Paul Grell

Les modes de débrouillardise des jeunes chômeurs

Chômeurs pendant la crise des années 80

