

Salomon Resnik

Un psychanalyste à l'écoute de la folie

Salomon Resnik (Buenos-Aires, 1920 – Paris, 2017), psychiatre et psychanalyste, n'hésita pas à emprunter différents chemins afin de ne jamais s'écarter de sa seule voie : écouter la folie pour la soigner.

Les chemins des écoles de pensée les plus rigoureuses, ceux de l'exil, certes, mais surtout l'itinéraire labyrinthique de l'inconscient : le langage du corps, le masque du délire, l'espace mental des groupes, le dessin de l'enfant, les scènes du rêve, l'aphasie des émotions, les paroles gelées de la culture... tous ces chemins dans une seule voie, celle du transfert dans la rencontre avec ses patients.

Disciple de Enrique Pichon-Rivière dans l'Argentine affirmée des années cinquante, de Herbert Rosenfeld et de Wilfred Bion dans le Londres inventif des années soixante, de François Tosquelles dans la France constructive des années soixante-dix, ce spécialiste internationalement reconnu de la psychose avait le talent tout particulier de rattacher le travail de lien intrapsychique à celui des liens interrelationnels, sociaux, indispensable pour écouter la folie et rendre possibles ses transformations.

Les auteurs de ce recueil – Claudine Blanchard-Laville, Maurice Borgel, Julien Bufnoir, Aviva Cohen, Albert Ciccone, Pierre Delion, Louis Edy, René Kaës, Bianca Lechevalier, Enrico Levis, Martín Reça, Serge Stoléru, Anna Taquini Resnik, Dominique Thouret – témoignent d'une manière vivante de cette expérience de transmission.

Martín Reça a dirigé (avec E. Mahieu), dans cette même collection, Enrique Pichon-Rivière, une figure marquante de la psychanalyse argentine ; Enrique/Heinrich Racker, vous avez dit contre-transfert ? et (avec S. Elkin) Marie Langer, une psychanalyste féministe en Argentine, parus aux éditions de L'Harmattan.



COLLECTION
« Psychanalyse et civilisations »
dirigée par Jean NADAL

ISBN : 978-2-343-17002-2
20 €



Psychanalyse et civilisations

L'Harmattan

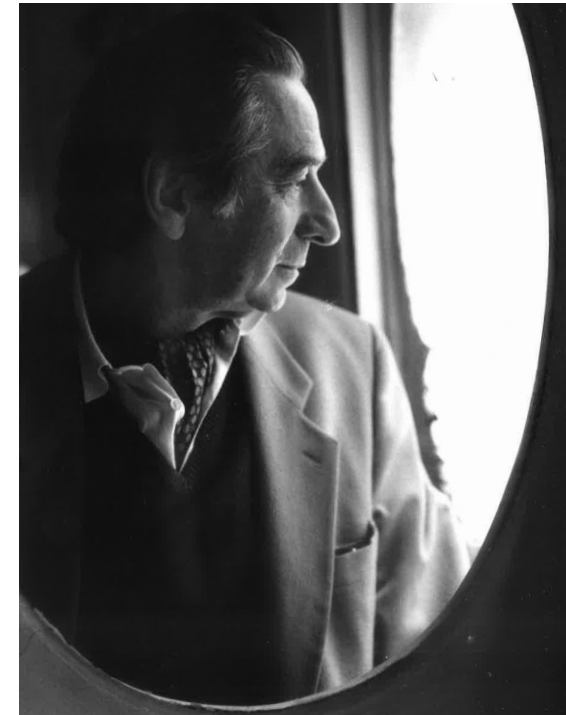
Salomon Resnik

Sous la direction de Martín Reça

Sous la direction de
Martín Reça

Salomon Resnik

Un psychanalyste à l'écoute de la folie



Préface de Élisabeth Roudinesco