



## GÉOCRITIQUE DE NIETZSCHE

La géocritique de Nietzsche permet de comprendre sa pensée grâce aux pays, régions et villes du monde qui comptent pour lui. Outre la France, l'Allemagne et l'Europe, son regard englobe des espaces extra-européens, l'Inde, la Chine et l'Islam. Des données d'actualité l'intéressent autant que les strates historiques, parmi les paysages naturels, la Haute Engadine n'enchanté pas moins que la Méditerranée et le désert.

Nietzsche fait découvrir les lieux par l'intermédiaire des personnages qui les habitent ou incarnent. Ils peuvent être écrivains, musiciens, peintres, figures mythologiques ou poétiques, fondateurs de religions, hommes d'État, etc. Le côté à côté d'observations anthropologiques, esthétiques et philosophiques ainsi que le lien entre espaces et cultures font apparaître, dans un langage souvent imagé, les concepts-clés, à savoir le surhomme, la volonté de puissance et l'éternel retour du même.

La démarche nietzschéenne révèle des contrastes et se caractérise par le désir de dépasser les frontières pour accéder à l'interculturalité. Ouvrant des horizons nouveaux, elle reflète aussi l'héritage des Lumières et du classicisme allemand.



*Angelika Schober, germaniste et philosophe, est professeure des universités. Elle analyse l'histoire des idées et la culture du XVIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle, les relations franco-allemandes, la pensée d'Édith Stein, les rapports entre texte et image. Elle a publié en France, en Allemagne, en Égypte, etc. En 2016 parut chez L'Harmattan son livre Reflets des Lumières dans la pensée allemande.*

Illustration de couverture de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-17111-1

19 €



OUVERTURE  
PHILOSOPHIQUE

BIBLIOTHÈQUE

L'Harmattan

GÉOCRITIQUE DE NIETZSCHE



BIBLIOTHÈQUE

Angelika Schober

Angelika Schober

# GÉOCRITIQUE DE NIETZSCHE

France, Allemagne, Europe et au-delà



Préface de Bertrand Westphal