



Des rives hier

Autobiographique autant qu'initiatique, ce récit propose une déambulation sensible dans la campagne léonarde à l'orée des années 1980. Le décor, à l'image des paysages, est aussi lyrique qu'antédiluvien : entre terre et mer, une ferme, une colline, une rivière, des champs entourés de talus... Les expériences sensibles sont légion : les orties, les mûres, l'eau douce, l'océan, les artichauts, la limonade *Isabelle*, le *Kig ha farzh*...

Mais les tribulations de cet enfant en quête de refuge et d'affection témoignent aussi d'un temps charnière où, dans une Bretagne en pleine mutation, pointent la modernité et la dissonance productiviste. Traversés par cette lame de fond, ses grands-parents, paysans viscéralement arrimés à leur terroir, figurent cette génération d'un entre-deux-mondes qui a connu la guerre, les privations et la rudesse de la vie campagnarde. Ce livre leur rend hommage.

**Yan Le Gat** est né à Brest. Agrégé d'histoire et historien, il a d'abord publié des ouvrages sur sa ville de naissance avant de se lancer dans l'écriture de scénarios de bande dessinée. *Des rives hier* est son premier livre au ton plus personnel.

Illustration de couverture : l'auteur avec ses grands-parents.

ISBN : 978-2-343-17135-7

10,50 €



Des rives hier - Trois saisons à la ferme en Bretagne

Yan LE GAT



Yan LE GAT

# Des rives hier

## Trois saisons à la ferme en Bretagne

Littérature  
et Régions



Bretagne



L'Harmattan