

# Une vie entière consacrée à l' *art*

En considérant l'existence de certains, on pourrait presque croire qu'il existe comme une forme de prédestination. C'est d'autant plus vrai en ce qui concerne Aline et l'exercice de disciplines artistiques. Très tôt, en effet, elle affiche des talents évidents en matière de chant et de musique, au point de monnayer ses aptitudes auprès de la clientèle de l'hôtel-restaurant de son père, à Madagascar. Rapidement, elle finit par se tailler une réputation d'excellence au point d'être sollicitée afin d'exercer le rôle de choriste pour les plus grands artistes malgaches. Une fois parvenue en France, elle évolue, toujours dans le chant, dans différentes formations. Mais toujours avide d'expériences artistiques nouvelles, elle rejoindra rapidement une troupe de danses africaines, en parallèle à l'exercice de ses qualités vocales. Celles-ci étaient d'ailleurs telles qu'elles lui permirent de sortir plusieurs disques, jusqu'à la consécration lors d'un passage à l'Olympia. Elle s'est ensuite lancée avec un coauteur dans la littérature en publiant un premier ouvrage intitulé *La jeune fille des Mascareignes, celle que la mort ne voulait pas connaître*, et envisage maintenant d'expérimenter la composition musicale. C'est donc ce parcours éclectique autant qu'atypique que le lecteur est amené à découvrir, en lui souhaitant un grand plaisir.

*Aline Raelisoa est née à Madagascar en 1963. Dès l'âge de onze ans elle commence à vivre ses premières expériences scéniques en tant que choriste. Arrivée en France en 1986, elle se lance dans la musique et sort quelques disques qui connaîtront un certain succès en France, à la Réunion, en Sicile et au Portugal. Malgré plusieurs autres activités, elle est revenue à sa première passion, la musique et désormais l'écriture, avec son ami et coauteur, Pascal Carausse.*

*Pascal Carausse est né dans le Vaucluse en 1967. Un AVC qui le rend hémiplégique gauche l'oblige à renoncer à l'enseignement de l'histoire et de la géographie mais il donne des cours à domicile. Depuis 1997, il s'est lancé dans l'écriture de romans – historiques pour la plupart – associant de la sorte sa formation et sa passion.*

Illustration de couverture : auteurs.

ISBN : 978-2-343-17301-6  
21,50 €



Aline RAELISOA  
Pascal CARAUSSE

Une vie entière consacrée à l'art

Aline RAELISOA  
Pascal CARAUSSE

# Une vie entière consacrée à l' *art*



H

L'Harmattan