

Poésie hypophysique

« *Coucher les mots.* La main verticale et l'encre, glissements de terrain. *Géo-graphies.*

Qu'ai-je appris de ma charge ?
Comment le poids me fait-il homme ?
Anti-oiseau.

Théorème incomplet, note fragmentaire, axiomatique,
description naïve des forces.

Une chute.
Pour retrouver la terre. »

« Hypophysique » engage une recherche, celle des liens entre l'être et la pesanteur terrestre. Partant de cette force mécanique qui conduit nos corps du haut vers le bas, de ses humaines proportions, nous enclenchons un nouveau langage : un poème scientifique et philosophique ; une poésie hypophysique.

Elio Della Noce est né en 1984 à Marseille. Il est musicien, cinéaste, et poète. C'est à partir de l'écriture de chansons dans un registre folk qu'il s'est peu à peu dirigé vers la poésie. Ses études cinématographiques le conduisent vers la réalisation et l'écriture théorique. Il rédige actuellement une thèse sur le cinéma expérimental à l'usage du spectacle vivant. Plusieurs voies pour une même exploration de la parole poétique.

ISBN : 978-2-343-17411-2
13 €



Elio Della Noce

Poètes des cinq continents

Poésie hypophysique

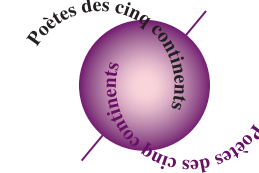
730

H

Elio Della Noce

Poésie hypophysique

Préface de Bruno Cany



L'Harmattan