



CAR-JACKÉE À LA HULPE

Le lieutenant Vermeulen a quitté la Belgique du jour au lendemain à l'âge de quatorze ans pour habiter Paris. Il croit avoir trouvé, après une longue errance, la femme de sa vie. Pourtant il l'abandonne, après seulement quinze jours, pour aller enquêter sur un crime crapuleux commis sur la grande sœur de sa première copine, dans la banlieue de Bruxelles. Sans bien comprendre lui-même ses propres motivations à revenir sur ses pas après plus de 26 ans. Il perçoit en revanche dès le premier instant la nature dramatique du crime perpétré.

Une *Orestie* moderne transposée en Belgique, dont les haines surannées proviennent d'il y a longtemps. La collaboration du beau-père de la victime au sein du mouvement *Rex* pendant l'Occupation. Le policier français démêlera l'écheveau et trouvera le coupable par sa fameuse technique du *roman projectif*, pourtant très décriée.

Son enquête achevée, il retourne à Paris où un nouveau travail l'attend à la PJ. Mais contre toute attente, il repart le lendemain, comme téléporté dans le temps et l'espace, au béguinage de Bruges. Où une jeune-fille séjourne, en marge de cette affaire depuis plus de onze ans, sans que personne ne s'en soucie...

Si ce n'est Vermeulen !



Frédéric Copperbloom vient de la poésie ; *Car-jackée à La Hulpe* est son troisième polar socio-psychologique dans les banlieues du monde, écrit de la plume même du lieutenant Vermeulen.

ISBN : 978-2-343-19413-4
18,50 €



CAR-JACKÉE À LA HULPE

Frédéric Copperbloom

Frédéric Copperbloom

CAR-JACKÉE À LA HULPE

UNE AVENTURE DU LIEUTENANT VERMEULEN
DANS LA BANLIEUE DE BRUXELLES

Roman



L'Harmattan