



Préface d'Henri Boyer, Professeur en Sciences du langage à l'Université Montpellier III, Paul-Valéry.

Le présent ouvrage analyse la culture véhiculée dans les manuels d'enseignement du français, langue étrangère. Comment se construit la dimension interculturelle et comment émerge l'image du français, de la France et du Français dont l'élève apprend la langue ? Ce livre s'adresse à tous les didacticiens des langues, aux scientifiques (sciences du langage, de la communication, de l'éducation), aux jeunes chercheurs et enseignants de langues étrangères qui s'intéressent aux manuels, aux approches des discours ou à la didactique interculturelle.

Nathalie Auger, Maître de Conférences en Sciences du Langage à l'Université Montpellier III, est responsable des enseignements de didactique interculturelle. Les situations étudiées ici ont permis également de développer des éléments de réflexion sur la violence verbale (Claudine Moïse, dir.) ainsi que sur la transmission des langues-cultures dans les couples mixtes. N. Auger tente aussi d'esquisser des chemins didactiques autour d'activités de comparaison des langues-cultures (DVD Comparons nos langues) et des arts du langage (pratiques artistiques et culturelles) pour aider à entrer dans une langue-culture seconde.



9 782930 481296

ISBN : 978-2-930481-29-6
Dépôt légal : 2007/9202/30
Prix : 25.00 €
ID EME : E1045674



Nathalie Auger

Constructions de l'interculturel dans les manuels de langue

DIDACTIQUE

Nathalie Auger

Constructions de l'interculturel dans les manuels de langue

