

Comment je suis devenue invisible

Paris, début des années 70. Jean, oisif bohème, rencontre Maureen, une jeune irlandaise de Belfast, exilée, qui a fui la guerre civile. Elle gagne sa vie comme modèle nu dans des ateliers d'art.

Ils s'aiment et une petite fille naît.

Une enfant qui attend l'âge de trente ans pour retrouver les mots et la force d'extraire de sa mémoire les violences, le jeu pervers des soumissions et des dominations, qui ont fait exploser son univers et fait d'elle une « invisible ».

L'AUTEUR — Gérard Sadoul est né au cœur du Paris d'après-guerre. Il vit désormais en Touraine.

Éditions L'Harmattan

www.editions-harmattan.fr

ISBN: 978-2-14-025860-2

19€



L'Harmattan | coll. *Écritures*

Gérard Sadoul
Comment je suis devenue invisible

Gérard Sadoul

Comment je suis devenue invisible

roman

La petite fille, accroupie sous
le corps inerte couché sur le
marbré de la salle à manger.
Vingt ans de Jo, recroqueville
tout près d'elle, presque à le
La petite serrait contre sa po
poupée aux cheveux roux et
emmaillotée grossièrement d
drap écru. Elle suivait des ye
rouge gluant qui suintait de
en serpentant lentement ver
Aucun muscle de son visage
regard hébété avait été englo