

LA LANGUE FRANÇAISE

Véhicule d'expression littéraire, scientifique et didactique

La langue française est un puissant outil d'expression de l'imaginaire, des échanges, d'affirmation de l'être, de perception, de transmission des savoirs, etc. Elle est mise en œuvre dans divers actes de langage aussi bien à l'oral spontané que dans la production écrite. S'inscrivant dans cette optique, cet ouvrage est construit autour d'une dizaine de textes qui apportent des éclairages sur différentes problématiques relatives à la pratique du français. Ainsi, sont abordés, outre une réflexion sur le français langue d'emprunt, les aspects liés à la modalisation, la néologie, l'expression de la subjectivité dans les médias et le discours romanesque, l'expression de l'interrogation, la caractérisation prépositionnelle et la perception visuelle par l'adjectif de couleur. Deux contributions sont consacrées à des questions particulières : l'une porte sur le plurilinguisme et didactique du français de spécialité et l'autre sur la langue française et les sciences selon le regard de René Descartes.



Anatole MBANGA est professeur de linguistique et stylistique françaises à la Faculté des lettres, arts et sciences humaines de l'Université Marien Ngouabi de Brazzaville au Congo. Ses recherches portent sur la langue française et particulièrement l'analyse du discours. Il est actuellement le coordonnateur de la Formation doctorale Espaces littéraires, linguistiques et culturels.

Les contributeurs : Anatole Mbanga, Marc Cheymol, Sidoine Romaric Moukougou, Lucrès Destin Mpandi Oleta, Julia Ndibnu Messina Ethé, Richard Gérard Gambou, Richard Ballet, Dorgelais Miguel Singuissa, Arsène Ghislain Ndimina et Anatole Mbanga, Mackson Hermann Niaty.

Études africaines
Série Langues

ISBN : 978-2-14-028291-1

23 €



LA LANGUE FRANÇAISE
Véhicule d'expression littéraire, scientifique et didactique

Sous la direction de
Anatole MBANGA

Études
africaines

Série Langues

Sous la direction de
Anatole MBANGA

LA LANGUE FRANÇAISE

Véhicule d'expression littéraire,
scientifique et didactique

L'Harmattan