

L'auteur aborde la modernité à la lumière du monde grec, c'est-à-dire comme une phase de celui-ci, qui, constitué en cosmosystème anthropocentrique, a réalisé depuis la haute Antiquité jusqu'au seuil du xx^e siècle un parcours politique complet, avant de passer de la cité à l'État-nation.

Par comparaison, la modernité, loin d'avoir atteint la démocratie et la perfection anthropocentrique, et donc la fin de son évolution, reproduit simplement à l'échelle de l'État-nation un segment, antérieur à la période classique, du parcours du cosmosystème hellénique : le système politique moderne n'est encore qu'une monarchie élective, la représentation et la démocratie étant des étapes qui restent à atteindre.

En soulevant ce paradoxe, l'auteur apporte à la science les prémisses axiomatiques dont elle a besoin : la conceptualisation et une typologie des phénomènes, la biologie évolutive de l'être social, une méthode qui confère à ses conclusions une applicabilité universelle. Suivre cette voie amènera la modernité à reconnaître ce qu'elle est vraiment et la dotera à nouveau d'un avenir.

Georges Contogeorgis est professeur émérite de science politique, ancien recteur de l'Université Panteion d'Athènes. Il a été directeur de recherche au CNRS et a enseigné dans plusieurs universités et institutions françaises et étrangères.

LA DÉMOCRATIE COMME LIBERTÉ

Démocratie, représentation et monarchie

LA DÉMOCRATIE COMME LIBERTÉ

Démocratie, représentation et monarchie

Logiques
Politiques

lp

H

ISBN : 978-2-14-028654-4

38 €



L'Harmattan