



## LE SUICIDE

Plotin (205-270) est le premier des philosophes néoplatoniciens aussi bien d'un point de vue chronologique que par son importance. Auteur de 54 traités regroupés en six *Ennéades* (« neuvaines »), il consacra l'un d'eux, le traité 16 (*Ennéade I, 9*), très bref, à la question du suicide.

Dans cet ouvrage Plotin se demande si et quand le suicide peut être un choix légitime.

Le commentaire qui accompagne la traduction de ce traité s'efforce de l'éclairer même pour un lecteur qui ne connaîtrait rien de la pensée de son auteur, et de déployer les différentes problématiques, issues de la pensée antique et en particulier platonicienne et stoïcienne, dans lesquelles s'inscrit l'analyse de Plotin.

**Matthieu Guyot, agrégé de philosophie, a participé à la dernière traduction française intégrale des œuvres de Plotin, aux éditions GF-Flammarion.**

Collection dirigée par Jean-Marc Lachaud et Bruno Péquignot

### Illustration de couverture :

Josef Abel, *Cato Uticensis* (1817), Musée Kramskoj, Voronezh (Russie). Licence Wikimedia Commons.

ISBN : 978-2-14-030507-8

12 €



Plotin



BIBLIOTHÈQUE

LE SUICIDE

Plotin

## LE SUICIDE

Traité 16 (*Ennéade I, 9*)

*Introduction, traduction et commentaire par Matthieu Guyot*



OUVERTURE  
PHILOSOPHIQUE

BIBLIOTHÈQUE

L'Harmattan