

LE LIVRE DU CHANT DE LA CRÉATION

Le *Perek chira* nous parle du chant que chaque créature entonnerait pour louer son Créateur. Ses auteurs ont choisi de faire parler chacune d'entre elles avec un verset de la Bible puisé, pour la majeure partie, dans le livre des Psaumes.

L'auteur propose de porter à la connaissance du plus grand nombre l'existence de ce livre parce qu'il a changé son regard sur le monde du vivant qui nous entoure. Avec ce petit livret, qu'elle présente et commente, elle désire apporter sans aucune prétention, sa pierre à cet édifice que construisent nos sociétés soucieuses du bien-être de « mère » nature. Elle souhaite, après avoir médité et prié avec ce petit ouvrage, partager cette note, ce ton si différent qui a tant résonné en elle, l'éveillant.

Elisabeth Smadja a embrassé le judaïsme orthodoxe durant vingt ans. À la suite d'épreuves qui l'ont conduite à une remise en question totale, elle s'oriente vers le christianisme. Depuis, elle témoigne dans ses livres et conférences du lien qui relie les deux Testaments : l'Ancien dans le Nouveau comme la graine dans le fruit, le Nouveau dans l'Ancien, comme une perle en son écriin.

ISBN : 978-2-14-031791-0
17 €



Elisabeth Smadja

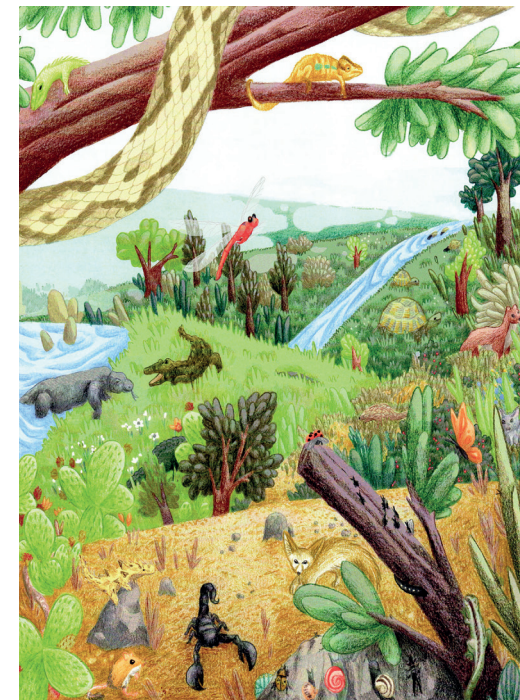
LE LIVRE DU CHANT DE LA CRÉATION

Elisabeth Smadja

LE LIVRE DU CHANT DE LA CRÉATION

« Le Perek Chira »
présenté et commenté

Illustrations de Julia Bezerra



MONDES JUIFS
et lumières
du judaïsme

L'Harmattan