

# LE CRI DE RÉPROBATION

Béali Abeng recherche activement un emploi stable depuis l'obtention de son master en communication internationale. Elle multiplie les petits boulots jusqu'au jour où elle rencontre un juriste qui l'embauche comme clerc dans son étude notariale.

Une aubaine pour la demoiselle qui, non formée en science juridique, voit en cette opportunité une chance inespérée, dans un contexte sociopolitique marqué par un taux de chômage très élevé.

Cette jeune femme forte et tenace à la pugnacité remarquable nous entraîne dans un tourbillon d'émotions lorsqu'elle se heurte à de sérieuses difficultés dans son service. Ses aventures rocambolesques la contraignent à faire un choix entre ses ambitions professionnelles, sa relation amoureuse et l'éventualité de taire ses diplômes tant chéris, pour se lancer dans l'incertitude et l'improbabilité de l'entrepreneuriat.

Affligée par ses blessures émotionnelles et physiques, Béali devra décider de se battre ou de se taire.

*Murielle Essa est employée d'administration, diplômée en science politique et spécialisée en gestion des conflits. Vivement intéressée par la lecture, sa véritable passion demeure l'écriture. Éprise de justice et particulièrement sensible aux difficultés que rencontrent les femmes à travers le monde, elle s'épanche, dans ce premier roman, sur un sujet invisibilisé qui, pourtant, déstabilise les carrières professionnelles de nombreuses chercheuses d'emploi.*

Illustration de couverture : RosZie/Pixabay.

ISBN : 978-2-14-031803-0

14,50 €



Murielle Essa

LE CRI DE RÉPROBATION

Murielle Essa

# LE CRI DE RÉPROBATION

Roman



Écrire l'Afrique  
Écrire l'Afrique

L'Harmattan