

Constructions de l'identité nationale

« Qu'est-ce qu'être Français aujourd'hui » ? Telle est la question centrale d'un projet politique intitulé *Grand débat sur l'identité nationale* lancé par la droite sous la présidence de Nicolas Sarkozy en 2009-2010. L'intention de revaloriser l'identité nationale provoque différentes réactions à cette question à mille réponses et fait allusion aux changements sociaux, culturels et économiques de la France.

Ce travail analyse l'approche politique, la référence et l'utilisation actuelle des concepts d'« identité », de « nation » et de « mémoire » tout au long du grand débat.

Resul Karaca est actuellement chercheur postdoctoral sur le thème des cultures populaires (football) d'Amérique latine. Ses axes de recherche sont l'histoire contemporaine de l'islam en France, l'islam et la question migratoire, les constructions identitaires en France (islam et identité nationale), l'islam au Moyen Âge dans la péninsule Ibérique et le concept de convivencia dans les manuels scolaires.

Photo de couverture :
illustration d'Edina Kampmann

ISBN : 978-2-14-032114-6
23 €



Histoire et Perspectives Méditerranéennes

Resul Karaca

Constructions de l'identité nationale

Resul Karaca

Constructions de l'identité nationale

Tryptique identité-mémoire-nation
Le « grand débat sur l'identité nationale »



Histoire et Perspectives Méditerranéennes