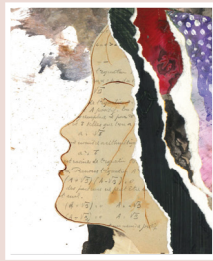


Sans appel

Une famille juive emportée
dans la tourmente européenne du XX^e siècle



Lydia Olchitzky-Gaillet

Sans appel

Cette chronique familiale romancée, rédigée par Clara pour honorer une promesse faite à sa grand-mère Paula, s'appuie sur le journal intime de la vieille dame dans lequel elle raconte la vie des Meier en Pologne, leur installation à Paris, les persécutions dont ils furent victimes de la part des nazis et de leurs complices français et son engagement dans la résistance en Haute-Provence. Ce journal se termine par la terrible décision de son père, qui la chasse sans appel lorsqu'il apprend sa grossesse.

Les malheurs de Marie, la fille de Paula, furent racontés par Perla Katz, sa curatrice, dans un récit intitulé *En sursis* et les épreuves vécues par Clara, la fille de Marie, ont été décrites dans *Remise de peines*.

Paula, Marie, Clara forment ainsi « le club des abandonnées », comme les avait surnommées Paula.

Membre d'Amnesty International, **Lydia Olchitzky-Gaillet** intervient en milieu scolaire pour la lutte contre les violences faites aux femmes. À ce titre, elle anime des débats et conférences pour soutenir films et documentaires. Elle a réalisé des expositions pour accompagner ses interventions. Elle est aussi membre d'un lieu de vie qui accueille des mineurs.

Illustration de couverture :
© Seule, Darina Raskova

ISBN : 978-2-14-032368-3

19 €



Lydia Olchitzky-Gaillet

Sans appel

Une famille juive emportée
dans la tourmente européenne du XX^e siècle



G

Graveurs de Mémoire

H

L'Harmattan