

MARGOT, MA MÈRE-GRAND

Mémoires d'une petite Goulettoise turbulente



Après *Si seulement Abraham avait eu deux filles* et une série de contes judéo-arabes, *Margot, ma mère-grand* est le livre de la mémoire et du retour. Quarante-neuf ans après son départ de Tunisie, Michèle Madar foule à nouveau le sol de la Goulette les pieds nus, comme une enfant tunisienne, pour sentir sur sa peau la chaleur de sa terre natale, sur les pas de la petite fille qu'elle fut.

Ce voyage a ravivé les souvenirs de son enfance passée auprès de sa grand-mère qui la protégea des rudoiments de sa mère. Avec tendresse et patience, Margot la consolait et expliquait à cette enfant remuante les choses qui lui paraissaient compliquées. Elle disait : « Écoute-moi bien *ya amri* (ma vie), tu comprendras mieux avec une *khafa* (une histoire). »

C'était à croire que tout sujet avait sa propre histoire.

L'auteure reproduit dans cet ouvrage ces échanges avec sa grand-mère, avec en filigrane la vie des Juifs de Tunisie, les bouleversements de la guerre de Bizerte en 1961 et ceux du 5 juin 1967 qui sonnèrent le glas de leur exil.

Née en Tunisie à la Goulette, petite ville balnéaire proche de Tunis, **Michèle Madar** est l'auteure de romans et de recueils de contes judéo-arabes.

Couverture : *Plage de la Goulette* © Renée Distain

Graveurs de Mémoire

ISBN : 978-2-14-033909-7

17 €



Michèle Madar

MARGOT, MA MÈRE-GRAND

Michèle Madar

MARGOT, MA MÈRE-GRAND

Mémoires d'une petite Goulettoise turbulente



G

Graveurs de Mémoire

H

L'Harmattan